

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №18»**

Рассмотрено и принято:

на заседании педагогического

совета

Протокол педсовета №1

От «30 » августа 2021 г.

Утверждаю:

Заведующая ДООУ

« » \_\_\_\_\_ 2021г.

**Рабочая программа учителя - логопеда для работы с детьми  
дошкольного возраста с нарушениями речи  
в условиях логопункта на 2019-2020 учебный год**

Составитель:  
учитель-логопед  
Боярова Е.Ю.

г. Чита

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	с.3
1.2. Цели и задачи Программы.....	с.4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	с.4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	с.4
1.5. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями речи.....	с.5
1.6. Система оценки качества образовательной деятельности по Программе. Обследование речи.....	с.5

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционной работы на логопедическом пункте.....	с.1
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Коррекция звукопроизношения у детей 5-7 лет в условиях логопункта ДОУ.....	с.11
2.3. Взаимодействие с участниками коррекционного процесса. Взаимодействие с родителями.....	с.64
2.4 Взаимодействие с педагогами ДОУ.....	с.65

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	с.66
3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	с.66
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	с.67
3.4. Календарно-тематический план.....	с.69
3.5 Индивидуальный перспективный план работы с ребенком.....	с.113
3.6. Индивидуальный перспективный план работы логопеда на год.....	с.115

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ

ЛИТЕРАТУРЫ.....  
.....с.116

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона РФ «Об образовании». Содержание воспитательно –образовательного процесса определяется основной общеобразовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8», разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.31155)и на основании примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой и других педагогов кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. Герцена г.Санкт-Петербурга.

Федеральные государственные стандарты (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования раскрывают новые направления в организации речевого развития детей 3 – 7 лет. В качестве приоритетов определяются следующие цели и задачи в области коммуникация

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач.

Задачи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Профессионально – педагогическая деятельность учителя – логопеда в ДОУ направлена на оказание своевременной коррекционно – педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. Детей с речевыми нарушениями

рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Сопровождение детей с фонетическим, фонетико – фонематическим недоразвитием речи, с общим недоразвитием речи осуществляется в соответствии с программами: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей» под редакцией Т. Б. Филичевой, Р. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т. Б. Филичевой, Р. В. Чиркиной реализуется при работе с детьми зачисленными на логопедический пункт.

## **1.2. Цели и задачи Программы.**

Основная **цель** рабочей программы – раскрыть пути формирования у воспитанников ДОУ с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях логопункта.

Основными **задачами** выступают:

- Выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ
- Формирование профессиональной компетенции педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- Обучение родителей эффективным приёмам воспитания ребёнка с нарушением речи и организации коррекционно–развивающей среды в семейных условиях.

Рабочая программа разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская, Н. Н. Подъяков, О. Г. Ушакова Л. С. Волкова, В. И. Селиверстов, М. Е. Хватцев), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Ведущим **принципом** данной рабочей программы выступает принцип комплексности, выражающейся в единстве подходов в профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников, лично – деятельного подхода в

профилактике и коррекции нарушений речи, а также в понимании единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного и речевого развития. Также в рабочей программе реализуются принципы развивающего обучения, учёта зоны ближайшего развития, интеграция образовательных областей в организации коррекционно- педагогического процесса.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- родители и педагоги детей логопатов включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

#### **1.5. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями речи.**

Структура дефектов у дошкольников неоднородна. В учебном году на коррекционно-развивающие занятия зачисляются дети со следующими речевыми нарушениями, утвержденными ПМПк:

- **фонетический дефект**- недостаток речи, при котором дефекты произношения составляют изолированное нарушение. В этом случае коррекционное воздействие ограничивается постановкой и автоматизацией звуков и проводится на индивидуальных занятиях;

- **фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** - недостаток речи, при котором имеет место недоразвитие всей звуковой стороны речи ребёнка;

дефекты произношения, трудности различения звуков, недостаточная сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

- **общее недоразвитие речи (ОНР)** - нарушение речи, при котором недостаточно сформирована вся система средств языка: дефекты произношения, трудности различения звуков, недостаточная сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава слова, количественная и качественная неполноценность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, выраженность которых может быть различной.

## **1.6. Система оценки качества образовательной деятельности по Программе. Обследование речи.**

С целью выявления проблем в речевом развитии детей проводится исследование детской речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДОУ. Коррекционно-педагогический процесс организуется на диагностической основе.

В современной логопедической практике прочно утвердился комплексный подход к изучению детей с нарушениями развития, неотъемлемой составной частью клинико – психолого – педагогическое обследование. Задачи и содержание логопедического обследования определяются общей стратегией психолого – педагогической диагностики: первичная (скрининг), дифференциальная, углубленная. На этапе скринингового изучения ( в массовой детском саду) ставится задача выявить у ребёнка наличие отклонений в развитии речи без точной квалификации, каков характер и глубина этих отклонений. На этапе дифференциальной диагностики ( на ПМПк, ПМПК) речевое нарушение квалифицируется согласно требованиям основных, принятых в логопедии классификаций. При этом при формулировке логопедического заключения наиболее оправдано сочетание клинико – педагогической и психолого- педагогической классификации. (например: ФФН. Форма дизартрии и т. д.). Именно на этом этапе речевое нарушение квалифицируется как ведущее, либо как компонент в структуре более сложного дефекта (данный факт отражается на формулировке заключения). Логопедическое заключение по результатам дифференциальной диагностики ориентирует на выбор оптимального педагогического маршрута. Третьим этапом психолого – педагогической диагностики выступает углубленная диагностики, что и определяет характер логопедического обследования. На этом этапе коррекционно – образовательного учреждения с целью выявить особенности структуры речевого нарушения у ребёнка, речевая патология у которого уже квалифицирована. Результаты углубленного логопедического обследования фиксируются в «Речевой карте». Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 31 мая.

**Задачи:** определение характера нарушений фонетической стороны речи, степени сформированности фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи с целью разработки индивидуального маршрута коррекционно-развивающей работы, по ведущему признаку речевого дефекта.

### **Содержание работы:**

Подготовка материалов для проведения логопедического обследования.

Диагностика состояния

- звукопроизношения,
- словарного запаса,

- фонематических процессов,
- исследование состояния грамматического строя речи,
- мелкой моторики.

В последнее время прослеживается тенденция к росту числа детей с сочетанными речевыми нарушениями. В связи с этим актуальным является определение и дифференциация разнообразной симптоматики речевых нарушений (часто сочетающихся с расстройствами двигательного, слухового, зрительного анализаторов, эмоционально-волевой сферы), а также выявление соотношений нескольких первичных расстройств в структуре речевого дефекта. Для этого проводится изучение медицинских карт дошкольников, определение неврологического статуса, по заключению специалистов.

Зачисление детей на коррекционные занятия проводит учитель-логопед по результатам обследования детей в начале и конце учебного года. При зачислении учитываются характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь зачисляются старшие дошкольники.

### **Современные требования к обследованию звукопроизношения**

Обследование звукопроизношения имеет два аспекта, первый из которых – артикуляционный, предполагает выяснение особенностей образования звуков речи ребенка и функционирования произносительных органов в момент речи. Так как фонетические нарушения звукопроизношения связаны в основном с отклонениями в строении и подвижности органов артикуляционного аппарата, необходимо тщательное обследование органов артикуляции. Окончательное суждение о степени и качестве нарушений двигательных функций артикуляционного аппарата и потенциальных компенсаторных возможностях можно сделать только в процессе работы с ребенком.

Второй аспект, фонологический, имеет целью выяснить, как ребенок различает систему речевых звуков (фонем) в различных фонетических условиях. Эти два аспекта тесно связаны между собой. При обследовании звукопроизношения применяются методические приемы отраженного и самостоятельного воспроизведения лексического материала.

Чтобы определить форму нарушения каждой группы звуков и уровень неправильного произношения используют различные фонетические условия:

- 1) изолированное произношение дефектных звуков;
- 2) произнесение звуков в слогах;
- 3) произнесение звуков в словах;
- 4) произнесение звуков в предложениях.

Обычно у тех детей, у которых недостаточно сформирована артикуляционная моторика, бывает также недостаточно развита мелкая моторика рук. Для ее проверки можно использовать специальные пробы.

Так как фонематические нарушения звукопроизношения обусловлены нарушением фонематического слуха, необходимо проверить его состояние. Для этого проверяется умение ребенка дифференцировать на слух следующие группы звуков: свистящие-шипящие (с-ш, з-ж, съ-щ, ц-ч), сонорные (р-л), звонкие-глухие (б-п, д-т, г-к), твердые-мягкие (т-ть, д-дь, н-нь)

### Схема наблюдения за состоянием мимической мускулатуры

- наличие кожных высыпаний и других патологических изменений (являются противопоказаниями к логопедическому массажу);

- выраженность носогубных складок и их симметричность (дефекты этой области могут быть следствием дизартрических нарушений);
- характер линии губ и плотность их смыкания, толщина губ (неплотное смыкание губ указывает на нарушение носового дыхания или укороченную уздечку над верхней губой; асимметричная линия губ дизартрические нарушения);
- наличие неконтролируемых (рефлекторных) подергиваний мышц лица (гиперкинезы);
- проявление дизартрических нарушений.

#### Схема выявления особенностей строения артикуляционного аппарата

- наличие расщелины верхней губы, представляющее собой врожденный дефект артикуляционного аппарата, вызывающий значительные функциональные нарушения, или послеоперационные рубцы;
- состояние прикуса: выступает ли нижняя челюсть вперед (прогения) или верхняя (прогнатия), открытый ли прикус (частичное отсутствие соприкосновения зубов верхней и нижней челюстей, особенно фронтальных), глубина посадки зубов;
- отклонения в строении зубного ряда: отсутствие тех или иных зубов, редко поставленные зубы;
- состояние подъязычной уздечки: оценка ее длины, эластичности, массивности, расположения;
- состояние твердого нёба: узкое, куполообразное или, наоборот, плоское, наличие расщелины твердого нёба;
- состояние мягкого нёба: короткое, раздвоенный маленький язычок, отсутствие его;
- состояние языка: массивный – макроглоссия, маленький – микроглоссия, географический. (Приложение 2)

#### Пробы для обследования артикуляционной моторики

##### Движения губ

- Открыть рот, раздвинуть губы так, чтобы были видны верхние и нижние зубы. Удерживать положение под счет от 1 до 5.
- Сжать челюсти, сомкнуть губы. Выполнять движения губами вверх, вниз, вправо, влево.
- Сжать челюсти. Сомкнутые губы вытягивать вперед хоботком. Удерживать положение под счет от 1 до 5.

##### Подвижность нижней челюсти

- Широко открыть рот и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 30.
- Поочередно перемещать нижнюю челюсть вправо-влево.

##### Подвижность языка

- Рот широко открыть. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счет от 1 до 5.
- Рот широко открыть. Высунуть как можно дальше кончик языка «иголочкой». Удерживать положение под счет от 1 до 5.
- Рот широко открыть. Высунуть язык как можно дальше, но не заостряя при этом кончик. Затем убрать язык в глубь рта. Повторить несколько раз.
- Рот широко открыть. Высунуть язык. Поочередно касаться кончиком языка то правого угла рта, то левого.



- Рот широко открыть. Поочередно упираться кончиком языка то в верхние, то в нижние зубы.

Состояние мышц щек.

- Надуть обе щеки одновременно и удерживать воздух под счет от 1 до 10.
- Втянуть щеки. Удерживать положение под счет от 1 до 5.
- Перегонять воздух из одной щеки в другую.

Обследование состояния мягкого нёба

При необходимости логопед проводит обследование состояния мягкого нёба. Обычно это требуется при назальном оттенке голоса у ребенка:

- поднятие небной занавески при энергичном произнесении звука А;
- наличие или отсутствие утечки воздуха через нос при произнесении гласных звуков, равномерность утечки;
- наличие или отсутствие глоточного рефлекса (появление рвотных движений при легком прикосновении шпателем к мягкому нёбу) (Приложение 3).

Функциональные пробы для диагностики минимальных проявлений дизартрии:

Проба № 1. Ребенка просят открыть рот, высунуть язык вперед и удерживать его неподвижно по средней линии, одновременно следя глазами за предметом, перемещающимся в боковых направлениях. Проба является положительной, если в момент движений глаз отмечается отклонение языка в соответствующую сторону.

Проба № 2. Логопед просит ребенка выполнять артикуляционные движения языком, положив при этом свои руки ему на шею. При дифференцированных движениях языка ощущается напряжение шейной мускулатуры, а иногда и видимое движение с закидыванием головы, что свидетельствует о дизартрии.

Исследование фонетической стороны речи (по Нищевой Н. В.)

Направления обследования	Задания	
	5 лет	6-7 лет
Повторение слов различной звукослоговой структуры с опорой на наглядность	Самолет, скворец, фотограф, микстура, мотоциклист, погремушка. Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Мотоциклист мчится на мотоцикле	Тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, регулировщик. У фотографа фотоаппарат со вспышкой. Регулировщик руководит движением на перекрестке.
Звукопроизношение	См Приложение	
Дыхание	Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); объем дыхания (достаточный недостаточный); продолжительность речевого выдоха.	
Голос	Сила голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой).	
Темп и ритм	Темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный). Ритм (нормальный, дисритмия).	
Навыки фонематического восприятия	Ба-па-ба, па-ба-па, та-да-та, га-ка-га, за-са-за, тя-та-тя	Са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, са-ца-са, ча-тя-ча,

		ла-ля-ла
Навыки фонематического анализа и синтеза	Выделение ударного гласного: астра, осень, уши, искры	Выделение последнего согласного: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. Начального ударного: мост, банка, пол, дом, нос. Определение кол-ва звуков: бык, дом, вата, банан.

Образцы слов и предложений для обследования звукопроизношения, предложенные М.Ф. Фомичевой, В. В. О. Б. Иншаковой., Волковской Т. Н., Володиной В. С.

### **Диагностика уровня развития мелкой моторики рук детей.**

У детей с двигательными нарушениями речевого аппарата страдает и мелкая моторика пальцев рук, что является одной из причин более позднего становления звуков речи. В связи с важностью развития мелкой моторики остаётся актуален вопрос быстрого выявления уровня мелкой моторики на простых заданиях.

Задачи:

- определить уровень развития мелкой моторики каждого ребенка на момент обследования;
- подготовить индивидуальные рекомендации.

### **Пробы для проверки мелкой моторики рук (О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова)**

1. Определение полноты объема движений пальцев рук.

Цель: диагностирование полноты объема движений пальцев рук при разжимании кулаков по полноте амплитуды движений отводящих мышц.

Положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

- Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
- Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
- Под счет раз-два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз).

Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

2. Выявление переключаемости движений пальцев рук «Кулак-ребро-ладонь» (А. Р.Лурия)

Цель: определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

Повторить по образцу серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак-ребро-ладонь»

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд.

3. Определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев

Цель: определение уровня сформированности умения управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук в заданной позе.

Ребенку предлагается сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удерживать их в этом положении, не меняя позы под счет от 1 до 10.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно, если пальцы произвольно начинают разгибаться.

#### 4. Определение уровня точности выполнения движений пальцами руки.

Цель: определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

Ребенку предлагается последовательно делать колечки двумя пальцами руки: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем. Повторить 3 раза, слегка убыстряя темп.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание коррекционной работы на логопедическом пункте

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с речевыми нарушениями в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября. В июне при переходе детского сада на летний режим для детей переходящих на второй год обучения проводится только индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада комбинированного вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная работа и работа в микрогруппах, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком. Подгруппы формируются по 2-4 человек, периодичность занятий – 2-3 раза в неделю, не более 30 минут для детей седьмого года жизни, не более 25 минут для детей шестого года жизни, не более 20 минут для детей пятого года жизни. Для работы в микрогруппах объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

**Приоритетные коррекционной - развивающие направления деятельности учителя – логопеда на логопункте ДОУ.**

Нарушения устной речи	Направление коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико – фонематическое недоразвитие речи	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи – 3, 4 уровней.	Обогащение словаря Совершенствование грамматического строя речи Совершенствования связной речи Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Коррекция звукопроизношения у детей 5-7 лет в условиях логопункта ДОУ.**

### **Исправление и коррекция недостатков произношения звука [с] — [с'], [з] — [з'], [ц].**

Правильная артикуляция произношения звука [с]: губы растянуты, слегка прижаты к зубам. Зубы сближены на расстояние около 1 мм. Язык широкий, кончиком упирается в нижние резцы. Спинка выгнута, посередине ее проходит желобок. Боковые края языка прикасаются к верхним коренным зубам, препятствуя проходу воздуха по бокам языка. Выдыхаемая холодная струя воздуха проходит по желобку языка и через резцы направлена вниз. Мягкое нёбо поднято. Голосовые связки разомкнуты, напряжение выдыхаемой струи сильное. При мягком [с'] спинка языка дополнительно приподнята, весь язык больше напряжен, кончик языка сильнее упирается в нижние резцы.

Артикуляционная поза звука [з]: см. звук [с] с незначительным подъемом спинки языка, -голосовые связки сомкнуты и вибрируют (в отличие от [с]), выдох менее напряжен.

Артикуляционная поза [з'] с дополнительным подъемом и выгибанием спинки языка по направлению к твердому небу. Язык напряжен и кончик сильнее упирается в нижние резцы.

Артикуляционная поза [ц] сходна с артикуляционной позой [с]. Особенность - смыкание передней части спинки языка с твердым небом (у альвеол) и размыкание языка с небом при выдыхании воздуха.

Недостатки произношения свистящих (и шипящих) звуков называются сигматизмом. Замена звуков любым другим звуком (ш, ч, т, х и др.) называется парасигматизмом.

	Этапы работы	З а н я т и е	Цели коррекционной работы	Виды артикуляци онных упражнений	Развитие моторики	Используемый наглядный материал
<b>Диагностический</b>						
1.	Обследование звукопроизношения:	1	Определение характера нарушения фонетической стороны речи, степени сформированности фонематических процессов, лексико – грамматического строя речи		Пробы для проверки мелкой моторики рук (О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова)	Схема обследования, диагностические таблицы Дидактический материал для логопедического обследования
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</b>						
1	Подготовка органов речи к постановке звука [с]	2, 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [с]</li> <li>• Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Укреплять</li> </ul>	Основной комплекс артикуляционной гимнастики: лягушка ➤ Хоботок ➤ лягушка – хоботок ➤ Лопаточка ➤ Иголочка ➤ Лопаточка – иголочка ➤ Часики ➤ Качели ➤ Лошадка ➤ Худышка	Артикуляционная гимнастика: «Бегемотик», «Лягушка»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы. 4. Рабочий лист.

			<p>мышцы языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематически слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Толстячо к</li> <li>➤ Причеше м язычок</li> </ul> <p>Дыхательны е упражнения :</p> <p>«Футбол», «Снежинка»</p>		
<b>Постановка и коррекция звука</b>						
Постановка звука [с] Способы : 1) по подражанию 2) механический 3) смешанный	4-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>• Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикулярного аппарата.</li> <li>• Создать артикуляционную базу звука [с]</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Заборчик», «Лопатка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>	
<b>Автоматизация поставленного звука в речи</b>						
Автоматизация звука [с] в прямых слогах	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [с] в прямые слоги, звукосочетаниях</li> <li>• Развивать мелкую</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Кошка сердится», «Чистим зубы»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные</li> </ol>	

		<p>моторику рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>Киска сердится</li> <li>Упрямый ослик</li> <li>Чистим нижние зубки</li> <li>Качели</li> <li>Посчитай нижние зубки</li> </ul>		<p>картинки;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактический материал.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука[с] в обратных слогах.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Постепенно, последовательно ввести поставленный звук[с] в обратные слоги, звукосочетания</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Хоботок</li> <li>Лягушка – хоботок</li> <li>Лопаточка</li> <li>Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>Киска сердится</li> <li>Упрямый ослик</li> <li>Чистим нижние зубки</li> <li>Качели</li> <li>Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Кошка сердится-кошка спит», «Катушка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки;</li> <li>Дидактический материал.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация	8-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Постепенно, последовательн</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p>	<p>Артикуляционная</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор</li> </ol>

звук[с] в слогах со стечением согласных.		<p>о ввести поставленный звук[с] вслоги со стечением согласных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> </ul> <p>Посчитай нижние зубки</p>	гимнастика: «Качели», «Часики»	<p>фотографий артикуляционных упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука[с] в словах с прямыми слогами	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука[с] в слогах с прямыми слогами.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Формировать навыки звукового анализа слова.</li> <li>• Активизировать словарь.</li> </ul>	те же	Артикуляционная гимнастика: «Блинчики», «Расческа»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Предметные картинки; Картинки-загадки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука[с] в словах с	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука[с] в</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>1. Сюжетные картинки;</li> <li>2. Карточки с предложениям</li> </ol>



закрыты м слогом		<p>словах с закрытым слогом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Активизировать словарь.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	и; 3. Дидактический материал. 4. Рабочий лист.
Автоматизация звука[с] в словосочетаниях	1 2- 1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука[с], в словосочетаниях</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика «Кулак-кольцо» Самомассаж ладоней с помощью карандаша	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки; 3. Дидактический материал. 4. Рабочий лист.
Автоматизация звука[с], в предложениях, насыщенных словами с прямыми и слогами.	1 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [с] в предложениях, насыщенных словами с прямыми слогами.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Кулак-ладонь»  Самомассаж кончиков пальцев с помощью карандаша.	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки; 3. Дидактический материал. 4. Рабочий лист.
Автоматизация звука[с]	1 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Блины»	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки;

впредложениях, насыщенных словами с прямым и слогами.		<p>звука[с]в предложениях, насыщенных словами с обратными слогами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Пружинка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука[с] в предложениях, насыщенных словами со стечением согласных	1 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука[с] в предложениях, насыщенных словами со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		<p>Пальчиковая гимнастика «Кошечка»</p> <p>Упражнения с предметами (карандаш) «Лесенка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука[с] в чистоговорках, потешках, стихотворениях, насыщенных словами со слогами прямым	1 7- 1 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука[с] в чистоговорках, потешках, стихотворениях, насыщенных словами со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>		<p>Пальчиковая гимнастика «Шалтай-Болтай»</p> <p>Упражнения с предметами (карандаш) «Крючки»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>

и, обратными, со стечением согласных		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>			
Автоматизация звука [с] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.	1 9- 2 0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [с] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		<p>Пальчиковая гимнастика «Кошка-мышка»</p> <p>Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>
Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Постановка и коррекция звука.					
Подготовка органов речи к постановке звука [с']. Постановка звука [с'].	1- 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука</li> <li>• Выбатывают умение поднимать кончик языка вверх и прижимать к основанию верхних зубов.</li> <li>• Укреплять мышцы языка.</li> <li>• Развивать мелкую моторику</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> </ul>	<p>Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Толстяк» «Худышка» «Толстяк»-«Худышка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>

		рук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> </ul> Посчитай нижние зубки		
Автоматизация поставленного звука в речи					
Автоматизация звука [с'] в словах, насыщенных разными типами слогов.	4-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [с'] в словах, насыщенных разными типами слогов.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения с предметами (прищепка) «Гусенок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [с'] во фразах, насыщенных словами с разными типами слогов.	7-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [с'] во фразах, насыщенных словами с разными типами слогов.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Карусели»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [с'] в чистоговорках,	10-11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [с'] в чистоговорках,</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> </ol>

	потешка х, стихотво рениях, насыщен ных словами с разными типами слогов		потешках, стихотворениях, насыщенных словами с разными типами слогов. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		графических навыков.	3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист.
	Автоматизация звука [с'] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.	1 2- 1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [с'] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист.
<b>Дифференциация звуков [с] — [с']</b>						
1	Дифференциация звуков [с] — [с'] в прямых слогах, слогах со стечением	1 4- 1 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [с] — [с'] изолированно, в прямых слогах, слогах со стечением согласных.</li> <li>• Развивать память,</li> </ul>		Упражнения для тренировки графических навыков	1. Зеркала; 2. Картинки-символы; 3. Предметные картинки; 4. Сюжетные картинки; 5. Дидактический материал.

	м согласных.		мышление, воображение. • Развивать фонематический слух.			6. Рабочий лист.
	Дифференциация звуков [с] —[с'] в предложениях и коротких текстах.	1 6- 1 7	• Учить различать звуки [с] —[с'] в предложениях и коротких текстах. • Развивать фонематический слух. • Развивать память, мышление, воображение.		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист.
	Дифференциация звуков [с] —[с'] в связной речи.	1 8- 1 9	• Учить различать звуки [с] —[с'] в связной речи. • Развивать фонематический слух. • Развивать память, мышление, воображение.		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист.
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</b>						
1	Подготовка органов речи к постановке звука [з]	1	• Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука • Отработать точные движения органов артикуляции посредством	Основной комплекс артикуляционной гимнастики: ➤ Лягушка ➤ Хоботок ➤ Лягушка – хоботок ➤ Лопаточка ➤ Иголочка ➤ Лопаточка	Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Расческа», Упражнения с предметами (резиночки для волос) «Пальчиковая гимнастика №1»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы. 4. Рабочий лист.

		<p>артикуляционно й гимнастики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Укреплять мышцы языка.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>а– иголочка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> <li>➤ Причешем язычок</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

### Постановка и коррекция звука

Постановка звука [з]	2-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>• Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикулярного аппарата.</li> <li>• Создать артикуляционную базу звука [з]</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Заборчик»</p> <p>Упражнения с предметами (резиночки для волос)</p> <p>«Пальчиковая гимнастика №2»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>
----------------------	-----	--	--	---	--

### Автоматизация поставленного звука в речи

Автоматизация звука [з] в прямых слогах, в слогах со	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [з] в прямых слогах, в слогах со стечением</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> </ul>	<p>Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Расческа»</p> <p>Упражнения с предметами (резиночки</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> </ol>
--	---	--	---	---	---

стечение м согласн ых.		<p>согласных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>а</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>Киска сердится</li> <li>Упрямый ослик</li> <li>Чистим нижние зубки</li> <li>Качели</li> <li>Посчитай нижние зубки</li> </ul>	для волос) «Пальчиковая гимнастика №3	<ol style="list-style-type: none"> <li>Предметные картинки;</li> <li>Дидактический материал.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [з] в ударном и безударном слоге.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения звука [з] в ударном и безударном слоге.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Хоботок</li> <li>Лягушка – хоботок</li> <li>Лопаточка</li> <li>а</li> <li>Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>Киска сердится</li> <li>Упрямый ослик</li> <li>Чистим нижние зубки</li> <li>Качели</li> <li>Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Лопатка»</p> <p>Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки;</li> <li>Дидактический материал.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [з]	6-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного</li> </ul>		Упражнения для развития внимания,	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий</li> </ol>



<p>В словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.</p>		<p>произношения звука[з] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>мышления, памяти, тренировки графических навыков.</p>	<p>артикуляционных упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [з] в стихотворениях и чистоговорках.</p>	<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука[з] в стихотворениях и чистоговорках.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		<p>Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [з] в текстах.</p>	<p>9-11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука[з] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать</li> </ul>		<p>Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>

			пересказу по схеме.			
Развитие подвижности артикуляционного аппарата.						
1	Подготовка органов речи к постановке звука [з]	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука</li> <li>Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>Укреплять мышцы языка.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка – иголочка</li> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> <li>➤ Прическа язычок</li> </ul>	<p>Артикуляционная-пальчиковая гимнастика «Расческа», Пальчиковая гимнастика "Пальчики здороваются"</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Постановка и коррекция звука						
	Постановка звука [з']	2-	<ul style="list-style-type: none"> <li>Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата.</li> <li>Создать артикуляционную базу звука [з']</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый</li> </ul>	<p>Артикуляционная-пальчиковая гимнастика «Заборчик» Пальчиковая гимнастика "Пальчики здороваются"</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>		
Автоматизация поставленного звука в речи					
Автоматизация звука [з'] в словах с прямыми слогами и слогами со стечением согласных.	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [з'] в словах с прямыми слогами и слогами со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Артикуляционная-пальчиковая гимнастика «Маятник»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [з'] в словосочетаниях со словами различной слоговой структур	4-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [з'] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>• Развивать фонематический</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный</li> </ul>	<p>Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> </ol>

Б.		<p>слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>язычок (2-й вариант)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>		6. Рабочий лист.
Автоматизация звука [з'] в чистоговорках и стихотворениях.	6-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [з'] в чистоговорках и стихотворениях.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [з] в текстах.	8-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [з] в текстах.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Обучать пересказу по</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>

		схеме.			
Дифференциация звуков [з] — [з']					
Дифференциация звуков [з] - [з'] в прямых слогах.	1 0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [з'] в прямых слогах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [з] - [з'] в словах с открытыми и закрытыми слогами.	1 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [з'] в словах с открытыми и закрытыми слогами.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [з] - [з'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.	1 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [з'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [з] - [з'] в чистоговорках	1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [з'] в чистоговорках, стихотворениях.</li> <li>Развивать</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти,	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных</li> </ol>

орках, стихотворениях.		фонематический слух. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		тренировки графических навыков.	упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки 5. Сюжетные картинки 6. Рабочий лист.
Дифференциация звуков [з] - [з'] в текстах.	1 4, 1 5, 1 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [з] - [з'] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки 5. Сюжетные картинки 6. Рабочий лист.
Дифференциация звуков [с] —[з] в прямых слогах	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [с] —[з] в прямых слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки. 5. Рабочий лист.
Дифференциация звуков [с'] —[з'] в прямых слогах.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [с'] —[з'] в прямых слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки. 5. Рабочий лист.

			чувство языка.			
Дифференциация звуков [с] — [з], [с'] — [з'] в простых и сложных словах.	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [с] — [з], [с'] — [з'] в простых и сложных словах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>	
Дифференциация звуков [с] — [з], [с'] — [з'] в словосочетаниях и предложениях.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [с] — [з], [с'] — [з'] в словосочетаниях и предложениях.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Сюжетные картинки</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>	
Дифференциация звуков [с] — [з], [с'] — [з'] в стихотворениях.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [с] — [з], [с'] — [з'] в стихотворениях.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>	

	Дифференциация звуков [с] — [з], [с'] — [з'] в текстах.	6, 7, 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [с] — [з], [с'] — [з'] в текстах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</b>						
1	Подготовка органов речи к постановке звука [ц]	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука</li> <li>Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>Укреплять мышцы языка.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка — хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка — иголочка</li> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> <li>➤ Причешем язычок</li> </ul>	Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Расческа», Пальчиковая гимнастика "Кулак-кольцо"	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Рабочий лист.</li> </ol>
<b>Постановка и коррекция звука</b>						
	Постановка звука [ц]	2-	<ul style="list-style-type: none"> <li>Добиться правильного звучания изолированного звука</li> </ul>	Комплекс упражнений Лягушка <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>—</li> </ul>	Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Заборчик» Пальчиковая	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> </ol>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикулярного аппарата.</li> <li>Создать артикуляционную базу звука [ц]</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	гимнастика "Пальчики здороваются"	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>
<b>Автоматизация поставленного звука в речи</b>					
Автоматизация звука [ц] в словах с прямыми, обратными слогами и слогами со стечением согласных.	3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения звука [ц] в словах с прямыми слогами и слогами со стечением согласных.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	Самомассаж ладоней с помощью карандаша	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>

<p>Автоматизация звука [ц] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ц] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Самомассаж кончиков пальцев с помощью карандаша</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [ц] в предложениях</p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ц] в предложениях.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Самомассаж ладоней с помощью карандаша</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [ц] в чистоговорках и стихотворениях</p>	<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ц] в чистоговорках и стихотворениях.</li> </ul>		<p>Самомассаж ладоней с помощью карандаша</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-</li> </ol>

	рениях.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>			<p>символы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
	Автоматизация звука [ц] в текстах.	8-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ц] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Самомассаж ладоней с помощью карандаша	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
<b>Дифференциация звуков [ц] — [с]</b>						
	Дифференциация звуков [ц] - [с] в слогах.	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [ц] - [с] в слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с массажным мячиком	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>
	Дифференциация звуков [ц] - [с] в словах.	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [ц] - [с] в словах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память,</li> </ul>		Упражнения с массажным мячиком	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> </ol>

			мышление, воображение.			4. Предметные картинки. 5. Рабочий лист
Дифференциация звуков [ц] - [с] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.	1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки[ц] - [с] в словосочетаниях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с массажным мячиком	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>	
Дифференциация звуков [ц] - [с] в предложениях, чистоговорках, стихотворениях.	1 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки[ц] - [с] в предложениях, чистоговорках, стихотворениях.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>	
Дифференциация звуков [ц] - [с] в текстах.	1 5, 1 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки[ц] - [с] в текстах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения для развития внимания, мышления, памяти, тренировки графических навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки.</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>	

## Исправление и коррекция недостатков произношения звуков [ж] — [ш], [ч], [щ].

Правильная артикуляция звука [ш]: губы немного округлены и выдвинуты вперед. Зубы на расстоянии 1 мм. Язык широкий, лопатообразный кончик языка приподнят к верхним альвеолам («бугоркам»), но не касается твердого нёба, с которым образует щель. Боковые края языка плотно прижаты к верхним коренным зубам. Мягкое нёбо поднято. Голосовые связки не вибрируют. Выдыхаемая струя воздуха обильная, теплая.

При произнесении звука [ж] положение губ, зубов, языка и мягкого нёба такое же, как и при произнесении [ш]. Но несколько выше поднят кончик языка, отчего образуется более узкая щель для прохождения воздуха.

Голосовые связки сомкнуты и вибрируют. Струя выдыхаемого воздуха обильная, но менее сильная, чем при [ш].

Передненёбный, слитный звук [ч] состоит из двух компонентов. Он образуется из одномоментного соединения взрывного мягкого [т'] и щелевого (фрикативного) [щ], относится к группе аффрикатов. Правильная артикуляция звука [ч]: губы слегка выдвинуты вперед, но меньше, чем при Ш. Расстояние между губами 1 мм. Зубы сближены, либо сомкнуты. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Кончик языка поднят к альвеолам. Мягкое нёбо поднято. Голосовые связки разомкнуты. Воздух выдыхается толчком и проходит посередине языка. Напряжение тока воздуха сильное. На ладони, поднесенной ко рту, ощущается теплый поток воздуха.

Правильная артикуляция звука [щ]: кончик языка поднят к альвеолам. Боковые края языка более плотно, чем при постановке звука [ш] прижаты к верхним коренным зубам. Губы немного округлены и выдвинуты вперед. Зубы сближены, либо сомкнуты. Выдыхаемый воздух выходит посередине языка в образующуюся узкую щель; на ладони, поднесенной ко рту, ощущается теплая длительная струя воздуха, выходящая с некоторым напряжением. Недостаток произношения всех шипящих (Ш, Ж, Ч, Щ) называется сигматизмом, который аналогичен сигматизму свистящих (С, З, Ц).

Этапы работы	За нятие	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений	Развитие моторики	Используемый наглядный материал
		Диагностический			
Обследование звукопроизношения:	1	Определение характера нарушения фонетической стороны речи, степени сформированности фонематических процессов, лексико – грамматического		Пробы для проверки мелкой моторики рук (О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова)	Схема обследования, диагностические таблицы Дидактический материал для логопедического обследования

			стройка речи			
Развитие подвижности артикуляционного аппарата						
Подготовка органов в речи к постановке звука [ш]	2, 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [ш]</li> <li>Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>Укреплять мышцы языка.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематически слух.</li> </ul>	<p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики:</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Хоботок</li> <li>Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>Лопаточка</li> <li>Иголочка</li> <li>Лопаточка– иголочка</li> <li>Часики</li> <li>Качели</li> <li>Лошадка</li> <li>Худышка</li> <li>Толстячок</li> <li>Причесочки</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Бегемотик», «Лягушка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы.</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>	
Постановка и коррекция звука						
Постановка звука [ш] Способы: 3) по подражанию 4) механический 3) смешанный	4-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата.</li> <li>Создать артикуляционную базу звука [ш]</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лягушка</li> <li>Хоботок</li> <li>Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>Лопаточка</li> <li>Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>Чашечка</li> <li>Бублик</li> <li>Фокус</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Хоботок», «Трубочка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul>		
Автоматизация поставленного звука в речи					
Автоматизация звука [ш] в прямых слогах	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [ш] в прямые слоги, звукосочетаниях</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Чашечка</li> <li>➤ Бублик</li> <li>➤ Фокус</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Парус»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ш] в обратных слогах	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [ш] в обратные слоги, звукосочетания</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Чашечка</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Чашечка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бублик</li> <li>➤ Фокус</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul>		
.	Автоматизация звука [ш] в слогах со стечением согласных	8-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постепенно, последовательно ввести поставленный звук [ш] в слоги со стечением согласных.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Чашечка</li> <li>➤ Бублик</li> <li>➤ Фокус</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul>	Артикуляционная гимнастика: «Пятачок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>7. Дидактический материал.</li> <li>8. Рабочий лист</li> </ol>
.	Автоматизация звука [ш] в словах с прямыми слогами	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [ш] в слогах с прямыми слогами.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Формировать навыки звукового</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика "Пальчики здороваются"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Предметные картинки; Картинки-загадки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>



			<p>анализа слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Активизировать словарь.</li> </ul>			
.	Автоматизация звука [ш] в словах с обратными слогами	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в словах с обратными слогами.</li> <li>● Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика «Кулак-кольцо»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
	Автоматизация звука [ш] в словах со стечением согласных	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в словах со стечением согласных.</li> <li>● Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Кулак-ладонь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
.	Автоматизация звука [ш] в словосочетаниях и фразах.	13	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [ш], в словосочетаниях и фразах.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика «Блины»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
	Автоматизация	14-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Кошечка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> </ol>

	звука [ш], в предложениях.		<p>звука [ш] в предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>			<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ш] в чистоговорках, потешках, стихотворениях, насыщенных словам и со слогам и прямыми, обратными, со стечением согласных	16-17		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в чистоговорках, потешках, стихотворениях, насыщенных словами со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>	Пальчиковая гимнастика «Кошка-мышка»		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ш] в связной речи, насыщенной	18-20		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в связной речи, насыщенной словами с разными типами слогов</li> </ul>	Пальчиковая гимнастика «Шалтай-Болтай»		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>

	словам и с разным и типами слогов.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>			
Дифференциация звуков [с] — [ш]						
1	Дифференциация звуков [с] — [ш] в слогах и словах	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки изолированно, в слогах и словах.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>		Самомассаж ладоней с помощью карандаша	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Картинки-символы;</li> <li>3. Предметные картинки;</li> <li>4. Сюжетные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
	Дифференциация звуков [с] — [ш] в словах	22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [с] — [ш] в словах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Самомассаж кончиков пальцев с помощью карандаша	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
	Дифференциация звуков [с] — [ш] во фразах.	23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [с] — [ш] во фразах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Пружинка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> </ol>

						й материал. 6. Рабочий лист
	Дифференциация звуков [с] — [ш] в тексте.	24, 25, 26, 27	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [с] — [ш] в связной речи.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Пружинка», «Лесенка», «Крючки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки;</li> <li>Дидактический материал.</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>
Развитие подвижности артикуляционного аппарата.						
1	Подготовка органов в речи к постановке звука [ж]	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [ж].</li> <li>Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>Укреплять мышцы языка.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка – иголочка</li> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> </ul> <p>Причешем язычок</p>	Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Расческа»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>
Постановка и коррекция звука						
	Постановка звука [ж]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Добиться правильного звучания изолированного звука</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> </ul>	Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Заборчик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата.</li> <li>Создать артикуляционную базу звука [ж]</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Чашечка</li> <li>➤ Бублик</li> <li>➤ Фокус</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul>		<p>упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
<b>Автоматизация поставленного звука в речи</b>					
Автоматизация звука [ж] в прямых слогах.	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения звука [ж] в прямых слогах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	Упражнения с предметами (массажный мячик) «Бежит ежик по дорожке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять</li> </ul>	Комплекс	Упражнения с	1. Зеркала;

<p>тизации звука [ж] в обратных слогах.</p>		<p>навык правильного произношения звука [ж] в обратных слогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>предметами (массажный мячик)</p> <p>«Ходит ежик без дорожек»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [ж] в слогах со стечением согласных.</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ж] в слогах со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (массажный мячик)</p> <p>«Серый ежик»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [ж] в словах с прямыми</p>	<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ж] в словах с прямыми</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (массажный мячик)</p> <p>«Колючий ежик»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-</li> </ol>

ми слогам и.		<p>слогами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>			<p>символы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ж] в словах со стечением согласных	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ж] в словах со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Ежонок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ж] в словосочетаниях и фразах.	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ж], в словосочетаниях и фразах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Упражнения с предметами (массажный мячик) «Еж»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ж], в предложениях.	9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ж] в предложениях.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память,</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Ежик мой колючий»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>

			мышление, воображение. ●Развивать чувство языка.			
Автоматизация звука [ж] в стихотворениях и чистоговорках.	11, 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука[ж] в стихотворениях и чистоговорках.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Упражнения с предметами (прищепки) «Жук»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	
Автоматизация звука [ж] в текстах .	13, 14, 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука[ж] в текстах.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Подъемный кран», «Карусели»,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	
<b>Дифференциация звуков [ш] —[ж]</b>						
Дифференциация звуков [ш] - [ж] в слогах,	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Учить различать звуки [ш] - [ж] в слогах, словах.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Веселый карандаш»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-</li> </ol>	



словах.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>			<p>символы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Предметные картинки</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [ш] - [ж] в словах.	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [ш] - [ж] в словах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №4	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Сюжетные картинки</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [ш] - [ж] в словосочетаниях и предложениях со словом и различной слоговой структуры.	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [ш] - [ж] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Урок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [ш] - [ж] в текстах.	19, 20, 21	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [ш] - [ж] в текстах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Дружба», «Я мячом круги катаю», «Зайка и ежик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>			5. Сюжетные картинки 6. Рабочий лист
Дифференциация звуков [з] — [ж]					
Дифференциация звуков [з] - [ж] в слогах, словах.	22	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [ж] в слогах, словах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Зайка и ежик»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки. 5. Рабочий лист
Дифференциация звуков [з] - [ж] в словах.	23	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [ж] в словах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (прищепка) «Ах, крапива!»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки. 5. Рабочий лист
Дифференциация звуков [з] - [ж] в предложениях, чистоговорках, стихотворениях.	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [ж] в предложениях, чистоговорках, стихотворениях.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Упражнения с предметами (прищепка) «Комары»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки. 5. Сюжетные картинки. 6. Рабочий лист
Дифференциация звуков [з] - [ж] в	25, 26	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [з] - [ж] в текстах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;

	текстах		<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		№3	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>5. Сюжетные картинки.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</b>						
1	Подготовка органов в речи к постановке звука [ч]	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [ч].</li> <li>Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>Укреплять мышцы языка.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка – иголочка</li> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> </ul> <p>Причесем язычок</p>	Артикуляционная-пальчиковая гимнастика «Заборчик»,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
<b>Постановка и коррекция звука</b>						
	Постановка звука [ч]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок</li> </ul>	Артикуляционная-пальчиковая гимнастика «Расческа»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>

			<p>артикулярного аппарата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать артикуляционную базу звука [ч]</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>(2-й вариант)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чашечка</li> <li>➤ Бублик</li> <li>➤ Фокус</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul>		
<b>Автоматизация поставленного звука в речи</b>						
Автоматизация звука [ч] в прямых слогах.	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в прямых слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>	<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос)</p> <p>Пальчиковая гимнастика №3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	
Автоматизация звука [ч] в обратных слогах.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в обратных слогах.</li> <li>• Развивать фонематический</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <p>Лягушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> </ul>	<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос)</p> <p>Пальчиковая гимнастика №9</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные</li> </ol>	

			<p>слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Киска сердится</li> <li>➤ Упрямый ослик</li> <li>➤ Чистим нижние зубки</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Посчитай нижние зубки</li> </ul>		<p>картинки;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ч] в слогах со стечением согласных.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в слогах со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №10</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	
Автоматизация звука [ч] в словах с прямыми слогами.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в словах с прямыми слогами.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	

Автоматизация звука [ч] в словах со стечением согласных	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в словах со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Я мячом круги катаю»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ч] в словосочетаниях и фразах.	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч], в словосочетаниях и фразах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Упражнения с предметами (массажный мячик) «Мой веселый круглый мяч»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ч], в предложениях.	9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в предложениях.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Мячики»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ч] в стихотворении	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Мячик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> </ol>

ях и чистоговорках.		стихотворениях и чистоговорках. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>			<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [ч] в текстах.	12, 13, 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ч] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Мячик-крошка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
<b>Дифференциация звуков [ч] — [т]</b>					
Дифференциация звуков [ч] - [т] в слогах, словах.	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [ч] - [т] в слогах, словах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (массажный мячик) «Чистый еж»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [ч] - [т]	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [ч] - [т] в словах.</li> <li>• Развивать фонематический</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Веселый карандаш»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных</li> </ol>

в словах.		<p>слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>			<p>упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [ч] - [т] в словосочетаниях и предложениях со словам и различной слоговой структуры.	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [ч] - [т] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Качели»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [ч] - [т] в текстах.	18, 19, 20	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [ч] - [т] в текстах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения с предметами (прищепка) «Гусь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>

### **Исправление и коррекция недостатков произношения звука [л] — [л'].**

Звук относится к группе язычно-губных звуков. При произнесении звука [л] губы и зубы раскрыты в зависимости от последующего гласного. Кончик языка прикасается к верхним зубам или к десне, корень языка приподнят, боковые края (оба



или один) несколько отстают от боковых зубов, образуя одну или две боковые щели, через которые и проходит выдыхаемый воздух. Голосовые связки вибрируют, мягкое нёбо поднято. Получается твёрдый звук [л].

Если же при несколько опущенном корне языка средняя часть спинки языка приподнята к твёрдому нёбу, то образуется мягкий [л'].

Звук же [л] является одним из наиболее сложных по артикуляции звуков русского языка, поэтому появляется он в детской речи сравнительно поздно и подвержен наибольшим различным искажениям.

Недостатки произношения звуков [л] — [л'] называются ламбдацизм, а замена этих звуков другими — параламбдацизмом.

Этапы работы	З а н я т и е	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений	Развитие моторики	Используемый наглядный материал
<b>Диагностический</b>					
Обследование звукопроизношения	1	Определение характера нарушения фонетической стороны речи, степени сформированности фонематических процессов, лексико – грамматического строя речи		Пробы для проверки мелкой моторики рук (О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова)	Схема обследования, диагностические таблицы Дидактический материал для логопедического обследования
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</b>					
Подготовка органов речи к постановке звука [л]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательно го анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [л].</li> <li>Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> </ul>	Основной комплекс артикуляционной гимнастики <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка – иголочка</li> <li>➤ Часики</li> </ul>	Артикуляционная гимнастика: «Бегемотик», «Лягушка»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Рабочий лист

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Укреплять мышцы языка.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Качели</li> <li>Лошадка</li> <li>Худышка</li> <li>Толстячок</li> <li>Причешем язычок</li> </ul>		
<b>Постановка и коррекция звука</b>					
Постановка звука [л]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата.</li> <li>Создать артикуляционную базу звука [л]</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лягушка</li> <li>Хоботок</li> <li>Лягушка – хоботок</li> <li>Лопаточка</li> <li>Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>Вкусное варенье</li> <li>Качели</li> <li>Пароход гудит</li> <li>Индюк</li> <li>Чистим верхние зубки</li> <li>Маляр</li> <li>Поймаем звук «л»</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Парус», «Иголка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные картинки</li> <li>Рабочий лист</li> </ol>
<b>Автоматизация поставленного звука в речи</b>					
Автоматизация изолированного звука [л]	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения изолированного звука [л].</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лягушка</li> <li>Хоботок</li> <li>Лягушка – хоботок</li> <li>Лопаточка</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика:</p> <p>«Заборчик», «Лягушка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зеркала;</li> <li>Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>Картинки-символы</li> <li>Предметные</li> </ol>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Пароход гудит</li> <li>➤ Индюк</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Поймаем звук «л»</li> </ul>		<p>картинки;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в прямых слогах.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в прямых слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Пароход гудит</li> <li>➤ Индюк</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Поймаем звук «л»</li> </ul>	Упражнения с предметами (прищепка) «Белые гуси»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>	
Автоматизация	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык</li> </ul>	Комплекс упражнений	Упражнения с предметами	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор</li> </ol>	

звукa [л] в обратных слогах.		<p>правильного произношения звука [л] в обратных слогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Пароход гудит</li> <li>➤ Индюк</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Поймаем звук «л»</li> </ul>	(резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №2	<p>фотографий артикуляционных упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в словах с прямыми и слогами.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в словах с прямыми слогами.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в словах с обратными	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в словах с обратными</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-</li> </ol>

слогами.		<p>слогами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>			<p>символы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в словах со стечением согласных	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в словах со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №10</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в словосочетаниях и фразах.	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л], в словосочетаниях и фразах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	<p>Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л], в предложениях.	1 0, 1 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в предложениях.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление,</li> </ul>		<p>Пальчиковая гимнастика «Кулак-кольцо»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>

			воображение. ●Развивать чувство языка.			
Автоматизация звука [л] в стихотворениях и чистоговорках.	1 2, 1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука[л] в стихотворениях и чистоговорках.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Кулак-ладонь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	
Автоматизация звука [л] в текстах.	1 4, 1 5, 1 6, 1 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука[л] в текстах.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Кошечка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>	
Развитие подвижности артикуляционного аппарата.						
1	Подготовка органов речи к постановке звука [л]	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [л].</li> </ul>	Основной комплекс артикуляционной гимнастики <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> </ul>	Артикуляционно-пальчиковая гимнастика «Иголочка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Укреплять мышцы языка.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а– иголочка</li> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> <li>к</li> <li>Причешем язычок</li> </ul>		4. Рабочий лист
--	--	--	--	--	-----------------

**Постановка и коррекция звука**

Постановка звука [л]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>• Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикулярного аппарата.</li> <li>• Создать артикуляционную базу звука [л]</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Пароход гудит</li> <li>➤ Индюк</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Поймаем звук «л»</li> </ul>	<p>Артикуляционная-пальчиковая гимнастика «Заборчик»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
----------------------	---	--	---	--	--

**Автоматизация поставленного звука в речи**

<p>Автоматизация изолированного звука [л]</p>	<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения изолированного звука [л].</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Пароход гудит</li> <li>➤ Индюк</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Поймаем звук «л»</li> </ul>	<p>Упражнения с предметами (карандаш) «Пружинка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [л] в слогах.</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка – хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>➤ Накажем непослушный язычок (2-й вариант)</li> <li>➤ Вкусное варенье</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Пароход гудит</li> </ul>	<p>Упражнения с предметами (карандаш) «Лесенка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Индюк</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Поймаем звук «л»</li> </ul>		
Автоматизация звука [л] в словах со слогами разного типа.	5, 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [л] в словах со слогами разного типа.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Крючки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в словах со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.	7, 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [л] в словах со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.</li> <li>● Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [л] в словосочетаниях и фразах.	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [л], в словосочетаниях и фразах.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика «Кошка-мышка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>

			<p>память, мышление, воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивать чувство языка.</li> </ul>		
<p>Автоматизация звука [л], в предложениях.</p>	<p>1 0, 1 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Закреплять навык правильного произношения звука [л] в предложениях.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>•Развивать чувство языка.</li> </ul>		<p>Пальчиковая гимнастика «Шалтай-Болтай»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [л] в стихотворениях и чистоговорках.</p>	<p>1 2, 1 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в стихотворениях и чистоговорках.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Супчик»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
<p>Автоматизация звука [л] в текстах.</p>	<p>1 4, 1 5, 1 6, 1 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [л] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Прогулка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные</li> </ol>

		<p>слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>			<p>картинки;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [л] —[л']					
Дифференциация звуков [л] —[л'] в слогах, словах.	1 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [л] —[л'] в слогах, словах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №14</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [л] —[л'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.	1 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [л] —[л'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (карандаш) «Карусели»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные картинки.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Дифференциация звуков [л] —[л'] в текстах.	2 0, 2 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [л] —[л'] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать</li> </ul>		<p>Упражнения с предметами (карандаш) «Качели», «Вертолет»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Сюжетные</li> </ol>

		пересказу по схеме.			картинки 6. Рабочий лист
--	--	---------------------	--	--	-----------------------------

### Исправление и коррекция недостатков произношения звуков [р] — [р'].

При правильном произношении этого звука мы слышим рокот, который образуется при дрожании переднего края языка у альвеол верхних резцов при прерывистых взрывах сильной струёй воздуха. Губы раскрыты в зависимости от последующего гласного. Чем сильнее оттягиваются уголки рта по типу звука [и] (улыбки), тем крепче средняя часть языка прижимается к верхнему нёбу, а кончик языка остаётся свободным и может производить вибрацию при прохождении сильной воздушной струи. Голосовые связки вибрируют, мягкое нёбо поднято.

Для звука [р] характерна сложная артикуляция, требуется значительная подвижность языка и сильная подача воздушной струи.

Артикуляция звука [р'] отличается от артикуляции [р] тем, что кончик языка вибрирует не у альвеол, а ниже, иногда у нижнего края верхних зубов. Средняя часть спинки языка несколько приподнимается.

Недостатки произношения звуков [р] — [р'] называются ротацизмом, а замена этих звуков другими — параротацизмом.

Этапы работы	З а н я т и е	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционных упражнений	Развитие моторики	Используемый наглядный материал
<b>Диагностический</b>					
Обследование звукопроизношения:	1	Определение характера нарушения фонетической стороны речи, степени сформированности фонематических процессов, лексико – грамматического строя речи		Пробы для проверки мелкой моторики рук (О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова)	Схема обследования, диагностические таблицы Дидактический материал для логопедического обследования
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</b>					
Подготовка органов речи к постановке звука [р]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [р].</li> </ul>	Основной комплекс артикуляционной гимнастики <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лягушка</li> <li>➤ Хоботок</li> <li>➤ Лягушка</li> </ul>	Артикуляционная гимнастика: «Бегемотик», «Лягушка»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Укреплять мышцы языка.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хоботок</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а</li> <li>➤ Иголочка</li> <li>➤ Лопаточка</li> <li>а– иголочка</li> <li>➤ Часики</li> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Лошадка</li> <li>➤ Худышка</li> <li>➤ Толстячок</li> <li>к</li> <li>Причешем язычок</li> </ul>		4. Рабочий лист
--	--	--	--	--	-----------------

Постановка и коррекция звука

Постановка звука [р]	2, 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>• Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикулярного аппарата.</li> <li>• Создать артикуляционную базу звука [р]</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> <li>а</li> <li>➤ Барабан</li> <li>➤ Комарик</li> <li>➤ Моторчик</li> <li>к</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Парус»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки</li> <li>5. Рабочий лист</li> </ol>
----------------------	------	--	--	--	--

Автоматизация поставленного звука в речи

Автоматизация изолированного	4, 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Маляр</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Грибок»,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных</li> </ol>
------------------------------	------	---	--	--	--

звука [р]		<p>изолированного звука [р].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чистим верхние зубки</li> <li>Грибок</li> <li>Гармошка</li> <li>а</li> <li>Барабан</li> <li>Комарик</li> <li>Моторчик</li> </ul>	«Чистим зубы»	<p>ных упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [р] в прямых слогах.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения звука [р] в прямых слогах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Качели</li> <li>Маляр</li> <li>Чистим верхние зубки</li> <li>Грибок</li> <li>Гармошка</li> <li>а</li> <li>Барабан</li> <li>Комарик</li> <li>Моторчик</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Кошка-сердитая-кошка спит»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [р] в обратных слогах.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения звука [р] в обратных слогах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Качели</li> <li>Маляр</li> <li>Чистим верхние зубки</li> <li>Грибок</li> <li>Гармошка</li> <li>а</li> <li>Барабан</li> <li>Комарик</li> <li>Моторчик</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Качели»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист</li> </ol>
Автоматизация звука [р] в слогах со стечением согласных.	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык правильного произношения звука [р] в слогах со стечением согласных.</li> <li>Развивать</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Качели</li> <li>Маляр</li> <li>Чистим верхние зубки</li> <li>Грибок</li> <li>Гармошка</li> </ul>	<p>Артикуляционная гимнастика: «Гармошка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные</li> </ol>

			фонематический слух. ● Развивать память, мышление, воображение.	а ➤ Барабан ➤ Комарик ➤ Моторчик		картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист
Автоматизация звука [р] в словах с прямыми слогами.	9	● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словах с прямыми слогами. ● Развивать фонематический слух. ● Развивать память, мышление, воображение.		Артикуляционная гимнастика: «Лошадка»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист	
Автоматизация звука [р] в словах с обратными слогами.	10	● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словах с обратными слогами. ● Развивать фонематический слух. ● Развивать память, мышление, воображение.		Артикуляционная гимнастика: «Малляр»	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист	
Автоматизация звука [р] в словах со стечением согласных –др -, -тр-	1 1, 1 2	● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словах со стечением согласных –др -, -тр-. ● Развивать фонематический		Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Ягоды»	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки; 3. Карточки с предложениями; 4. Дидактический материал. 5. Рабочий лист.	

			слух, память, мышление, воображение.			
Автоматизация звука [р] в словах со стечением согласных.	1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словах со стечением согласных.</li> <li>● Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Африка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Карточки с предложениями;</li> <li>4. Дидактический материал.</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>	
Автоматизация звука [р] в словосочетаниях и фразах с прямыми и слогами.	1 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словосочетаниях и фразах с прямыми слогами.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Упражнения с предметами (карандаш) «Карусели»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>	
Автоматизация звука [р] в словосочетаниях и фразах с обратными слогами.	1 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словосочетаниях и фразах с обратными слогами.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление,</li> </ul>	те же	Упражнения с предметами (прищепка) «Крапива»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>	



			воображение. ●Развивать чувство языка.			
Автоматизация звука [р] в словосочетаниях и фразах, насыщенных словами со стечением согласных.	1 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словосочетаниях и фразах, насыщенных словами со стечением согласных.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Пальчиковая гимнастика «Кошечка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Сюжетные картинки;</li> <li>3. Дидактический материал.</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>	
Автоматизация звука [р] в стихотворениях и чистоговорках.	1 7, 1 8, 1 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в стихотворениях и чистоговорках.</li> <li>● Развивать фонематический слух.</li> <li>● Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>● Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Шалтай-болтай»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>	
Автоматизация звука [р] в текстах.	2 0. 2 1, 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закреплять навык правильного произношения звука [р] в</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика «Блинчики»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных</li> </ol>	

		2	<p>текстах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>			<p>упражнений;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</b>						
1	Подготовка органов речи к постановке звука [р]	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука [р].</li> <li>• Отработать точные движения органов артикуляции посредством артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Укреплять мышцы языка.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ лягушка</li> <li>➤ хоботок</li> <li>➤ лягушка – хоботок</li> <li>➤ лопаточка</li> <li>➤ иголочка</li> <li>➤ лопаточка – иголочка</li> <li>➤ часики</li> <li>➤ качели</li> <li>➤ лошадка</li> <li>➤ худышка</li> <li>➤ толстячок</li> <li>➤ причешем язычок</li> </ul>	<p>Пальчиковая гимнастика "Пальчики здороваются"</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Рабочий лист.</li> </ol>
<b>Постановка и коррекция звука</b>						
	Постановка звука [р]	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добиться правильного звучания изолированного звука</li> <li>• Объединить отработанные на подготовительных</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ качели</li> <li>➤ маляр</li> <li>➤ чистим верхние зубки</li> <li>➤ грибок</li> <li>➤ гармошка</li> </ul>	<p>Пальчиковая гимнастика "Кулак-кольцо"</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные</li> </ol>

		<p>ом этапе движения и положения органов артикулярного аппарата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать артикуляционную базу звука [p]</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> </ul>	<p>а</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Барабан</li> <li>➤ Комарик</li> <li>➤ Моторчик</li> </ul>		картинки 5. Рабочий лист.
<b>Автоматизация поставленного звука в речи</b>					
Автоматизация изолированного звука [p]	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения изолированного звука [p].</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>	<p>Комплекс упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Качели</li> <li>➤ Маляр</li> <li>➤ Чистим верхние зубки</li> <li>➤ Грибок</li> <li>➤ Гармошка</li> </ul> <p>а</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Барабан</li> <li>➤ Комарик</li> <li>➤ Моторчик</li> </ul>	Пальчиковая гимнастика «Кулак-ладонь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [p] в слогах.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [ p ] в слогах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Пружинка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Автоматизация звука [p] в словах	5, 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Лесенка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляцион</li> </ol>

	со слогами разного типа.		звука [р] в словах со слогами разного типа. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>			ных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки; 5. Дидактический материал. 6. Рабочий лист.
	Автоматизация звука [р] в словах со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.	7, 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словах со слогами прямыми, обратными, со стечением согласных.</li> <li>• Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Крючки»	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки; 3. Карточки с предложениями; 4. Дидактический материал. 5. Рабочий лист.
	Автоматизация звука [р] в словосочетаниях и фразах.	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [р] в словосочетаниях и фразах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>	те же	Упражнения с предметами (карандаш) «Волшебный карандаш»	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки; 3. Дидактический материал. 4. Рабочий лист.
	Автоматизация звука [р] в предлож	10, 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [р] в предложениях.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Прогулка»	1. Зеркала; 2. Сюжетные картинки; 3. Дидактический материал.

	ениях.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать чувство языка.</li> </ul>			4. Рабочий лист.
	Автоматизация звука [р] в стихотворениях и чистоговорках.	1 2, 1 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [р] в стихотворениях и чистоговорках.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Развивать темпоритмическую сторону речи.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Наш обед»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
	Автоматизация звука [р] в текстах.	1 4, 1 5, 1 6, 1 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык правильного произношения звука [р] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №13	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки;</li> <li>5. Дидактический материал.</li> <li>6. Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [р] — [р]						
	Диффер	1	• Учить различать		Упражнения с	1. Зеркала;

енциация звуков [р] — [р'] в слогах, словах.	8	<p>звуки [р] — [р'] в слогах, словах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №7	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>5. Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [р] — [р'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.	1 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [р] — [р'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>7. Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [р] — [р'] в текстах.	2 0, 2 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [р] — [р'] в текстах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Упражнения с предметами (прищепка) «Крапива»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-символы</li> <li>4. Предметные картинки.</li> <li>7. Рабочий лист.</li> </ol>
Дифференциация звуков [р] — [л], [р'] — [л'].					
Дифференциация звуков [р] — [л], в слогах, словах.	2 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать звуки [р] — [л], в слогах, словах.</li> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) «Супчик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зеркала;</li> <li>2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;</li> <li>3. Картинки-</li> </ol>

			память, мышление, воображение.			символы 4. Предметные картинки. 6. Рабочий лист.
Дифференциация звуков [р] —[л], в слогах, словах.	2 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [р] —[л], в слогах, словах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (карандаш) «Вертолет»	5. Зеркала; 6. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 7. Картинки-символы 8. Предметные картинки. 7. Рабочий лист.	
Дифференциация звуков [р] —[л], [р'] —[л'] в словах.	2 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [р] —[л], [р'] —[л'] в словах.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №10	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки. 7. Рабочий лист.	
Дифференциация звуков [р] —[л], [р'] —[л'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.	2 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [р] —[л], [р'] —[л'] в словосочетаниях и предложениях со словами различной слоговой структуры.</li> <li>Развивать фонематический слух.</li> <li>Развивать память, мышление, воображение.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос) Пальчиковая гимнастика №12	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки 5. Сюжетные картинки. 6. Рабочий лист.	
Дифференциация звуков [р] —[л], [р'] —[л']	2 6, 2 7,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить различать звуки [р] —[л], [р'] —[л'] в текстах.</li> </ul>		Упражнения с предметами (резиночка для волос)	1. Зеркала; 2. Набор фотографий артикуляционных	

[р'] —[л'] в текстах.	2 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать фонематический слух.</li> <li>• Развивать память, мышление, воображение.</li> <li>• Обучать пересказу по схеме.</li> </ul>		Пальчиковая гимнастика №9	ных упражнений; 3. Картинки-символы 4. Предметные картинки 5. Сюжетные картинки. 6. Рабочий лист.
-----------------------------	--------	---	--	---------------------------	---

### 2.3. Взаимодействие с участниками коррекционного процесса.

#### Взаимодействие с родителями.

Цель: выстроить свою работу в последовательности «Логопед – ребёнок – родитель», помогающей установить партнёрские отношения с семьёй ребенка, а также объединить усилия для коррекционного воздействия и осуществлять взаимопомощь при решении возникших проблем.

Задачи:

- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- формировать навыки наблюдения за ребёнком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений;
- привычку обращаться к учителю-логопеду за помощью в вопросах коррекции и воспитания детей с проблемами речевого развития;
- систематизировать и пополнять практический материал, которым могли бы воспользоваться родители в осуществлении работы во взаимодействии учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.

№	Формы и методы работы	Направление, тематика, содержание деятельности
1.	Беседы: индивидуальные	Сбор анамнестических данных детей, направленных на логопун результатам комплексного психолого-логопедического обследования с индивидуальным планом-программой работы на учебный год. Со методов и способов логопедической помощи ребёнку.
2.	Индивидуальны е консультации	Подвести итоги всей коррекционной работы с детьми, дать дальнейшему обучению (в детском саду). Предложить ряд игр и можно проводить с детьми в период летних каникул.
3.	Индивидуальны е практикумы (по запросам)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- по правильному проведению комплексов артикуляционной гимнастики;</li> <li>- по ознакомлению с комплексами артикуляционных упражнений звуков;</li> <li>- по выполнению домашних заданий логопеда;</li> <li>- по проведению пальчиковой гимнастики;</li> <li>- по формированию целенаправленной воздушной струи; и т. д.</li> </ul>



4.	Печатные консультации	Артикуляционная гимнастика с мамой и папой. Играем - речь развиваем. Домашние игры для развития речи.
5.	Индивидуальные папки (рабочие листы)	Совместная работа с родителями по коррекции речевых нарушений родителей на необходимость помогать дома детям, правильно произносить звуки и выполнять коррекционные задания.
6.	Информационная копилка	Ознакомление родителей с популярной педагогической, психологической литературой по различным проблемам (книжки домашнего чтения).

#### 2.4. Взаимодействие с педагогами ДОУ.

Цель: обеспечение преемственности в работе учителя-логопеда и педагогов ДОУ в образовательном процессе.

Задачи:

- Формирование у педагогов информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими речевые проблемы
- Планирование и координирование психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи;
- Нацеливание педагогов на участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, на развитие сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепление здоровья.
- 

№	Направление, тематика, содержание деятельности
1.	Комплексное психолого-медико-педагогическое обследование детей ДОУ в ПМПК
2.	Комплектование логопункта с учетом рекомендаций ПМПК
3.	Консультативно-информационная помощь воспитателям, специалистам (по запросам)
4.	Участие в работе психолого-педагогического консилиума
5.	Проведение тематических консультаций: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Специфика работы воспитателей, специалистов с детьми логопедического пункта.</li> <li>2. Особенности формирования речи детей-билингвов.</li> <li>3. Игро-тренинг; Семинары – практикумы; Круглые столы</li> </ol>

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
- звукопроизношение;	- артикуляторномоторный

<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонематические процессы;</li> <li>- языковой анализ;</li> <li>- психологическая база речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологическая база ре</li> <li>- обогащение и активизац</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- лексико-грамматическое</li> </ul>
--	---

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех видов физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия: для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации; оказание ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

#### **3.2. Материально-техническое обеспечение программы**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Решение задач совершенствования материально – технической базы является необходимой основой создания условий для организации педагогами образовательного процесса, развития детей, привлечения родителей к образовательно-воспитательному процессу.

Материально – технические обеспечение Программы соответствует санитарно-гигиеническим и педагогическим требованиям современного дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена на максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство логопедического кабинета и групп оснащено необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями, методическими разработками: Е. О. Астафьева, И. О. Лазаренко, А. И. Богомоллова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева, Е. И. Шаблыко. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва, О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с ФГОС ДО должны обеспечивать:

— экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### **Целевое разделение РППС логопедического кабинета на центры:**

- центр индивидуальной работы находится в наиболее освещённом месте; на стене зеркало с закрывающейся шторой и дополнительной подсветкой; в закрытом контейнере хранятся инструментарий для постановки звуков (зонды логопедические, шпатели, салфетки и т.п.);
- центр сенсомоторного развития находится в доступном для детей месте; содержит материал для самостоятельных игр на развитие мелкой моторики, дыхания, мозаики, шнуровки, пазлы, кубики, пирамидки, бусы, настольные игры, сухой бассейн, шумелки, музыкальные игрушки и т.д.
- центр игровой активности: игры, игрушки, кукольный театр, книги, развивающие игры, лото, сюжетно-ролевые игры, настольные игры и т.д.
- центр подгрупповой работы: магнитная доска, мольберт, стол и стулья, настенное дидактическое пособие "Веселый паровозик" и др.;
- центр методического сопровождения: документация логопедического пункта (программы, планирование, журналы, речевые карты и др.), методическая литература, логопедические тетради и альбомы, программно-методическое обеспечение всех логопедических занятий.

### **Материально-техническое оснащение логопедического кабинета.**

Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми. Он оснащен наглядно-дидактическим материалом, мебелью. Имеются дополнительное освещение перед зеркалом, пожарная сигнализация.

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.
- Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.
- Доска магнитная.
- Зонды логопедические; одноразовые шпатели; средства для санитарной обработки инструментов.
- Игрушки.
- Компьютер с набором обучающих компьютерных программ, фонотекой звуков окружающего мира, детскими песнями и т.д.

### 3.4. Календарно-тематический план

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ОСЕНЬ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>Дыхательные упражнения: «Вдыхаем аромат леса» Цель: развитие речевого дыхания Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики. Цель: вырабатывать подвижность языка и губ, их координированность и переключаемость Упражнение «Раз, два, три, четыре, пять – будем листья собирать...». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. И. О. Лазаренко, А. И. Богомоллова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>Звук. Слово. Предложение.</b> Ознакомление с термином звук, слово, предложение; Понятия: «звук», «слово», «предложение», «гласный звук» «негласный звук». Различение на слух гласных, негласных звуков. Выделение на слух начального ударного гласного в слове. Определение заданного гласного из ряда других звуков. Определение гласного по немой артикуляции.</p>				
Развитие психических процессов	<p>Д. и. «Найди такой же листочек». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Телефон». Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Что пропало?». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания</p>	
Развитие лексики и	<p>Словарь по теме «Осень. Деревья». Цель: актуализация, расширение, уточнение словаря по теме. Д. и. «Сосчитай листочки»</p>				

грамматического строя	Цель: упражнять в согласовании существительных с прилагательными и числительными. Д. и. «Где какой лист?». Цель: закреплять представления о пространственном положении объектов. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва	
Развитие связной речи	Д. и. «Продолжи предложение». Цель: учить распространять предложения, используя формы множественного числа существительных. Д. и. «Исправь предложение» Цель: развивать навыки речи-доказательства. Составление описательного рассказа О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва	
Индивидуальная и подгрупповая работа.		<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /</p>

ВТ	1.	П.А.Д. Звук (и)	5.	П.А.Д.Звук(и)	9.
		стр.		стр.	
	2.	П.А.Д. Звук (и)	6	П.А.Д.Звук(и)	10.
		стр.		стр.	
	3..	П.А.Д. Звук (и)	7.	П.А.Д.Звук(и)	11.
	стр.		стр.		
	4.	П.А.Д. Звук (и)	8.	П.А.Д.Звук(и)	12.
		стр.		стр.	
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /				
СР	1.	П.А.Д. Звук (и)	5.	П.А.Д.Звук(и)	9.
		стр.		стр.	
	2.	П.А.Д. Звук (и)	6	П.А.Д.Звук(и)	10.
		стр.		стр.	
	3..	П.А.Д. Звук (и)	7.	П.А.Д.Звук(и)	11.
	стр.		стр.		
	4.	П.А.Д. Звук (и)	8.	П.А.Д.Звук(и)	12.
		стр.		стр.	
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /				
ЧТ	1.	П.А.Д. Звук (и)	5.	П.А.Д.Звук(и)	9.
		стр.		стр.	
	2.	П.А.Д. Звук (и)	6	П.А.Д.Звук(и)	10.
		стр.		стр.	
	3..	П.А.Д. Звук (и)	7.	П.А.Д.Звук(и)	11.
	стр.		стр.		
	4.	П.А.Д. Звук (и)	8.	П.А.Д.Звук(и)	12.
		стр.		стр.	
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /				
ПТ	1.	П.А.Д. Звук (и)	5.	П.А.Д.Звук(и)	9.
		стр.		стр.	
	2.	П.А.Д. Звук (и)	6	П.А.Д.Звук(и)	10.
		стр.		стр.	
	3..	П.А.Д. Звук (и)	7.	П.А.Д.Звук(и)	11.
	стр.		стр.		
	4.	П.А.Д. Звук (и)	8.	П.А.Д.Звук(и)	12.
		стр.		стр.	
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /				

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ЯГОДЫ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф-ция звуков.	<p>Дыхательные упражнения: на одном выдохе — усиление и ослабление звука («Гудок», «Вой ветра»), ровный выдох («Свеча»), выдох толчками («Погаси свечу»). Цель: развитие речевого дыхания Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко</p> <p>Показ динамических упражнений артикуляционной гимнастики. Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов Показ и разучивание упражнения «Грибы». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением</p> <p>И. О. Лазаренко, А. И. Богомоллова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>Звук и буква А.</b> Ознакомление с понятием <u>«гласный звук»</u> (поется голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука А из ряда звуков, в начале слов (под ударением: Аня, аист, антенна, Алина и т.д.). Тренируем ребенка в определении звука А и его места в слове (начало, середина, конец). Гласный звук обозначается квадратом красного цвета. Работа над слоговой структурой слова: отхлопывание ритмического рисунка слов А-ня, А-ли-на, ан-те-на и т.д.</p>				
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди одинаковые». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Слушай и делай». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Выложи по образцу». Цель: развитие зрительного внимания и конструктивног	Д. и. «Послушай к повтори». Цель: развитие слухового внимания	



			о праксиса	
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Ягоды». Цель: актуализация, расширение и уточнение словаря по теме. Д. и. «Что, где растёт?». Цель: учить образовывать формы предложного падежа с предлогами и включать их в предложения. Д. и. «Из чего можно сварить варенье?». Цель: учить образовывать формы родительного падежа существительных. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /			

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ОСЕНЬ. ДЕРЕВЬЯ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--------	-------------	---------	-------	---------	---------

<p>Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.</p>	<p>Дыхательные упражнения: «Вдыхаем аромат леса» Цель: развитие речевого дыхания Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики. Цель: вырабатывать подвижность языка и губ, их координированность и переключаемость Упражнение «Раз, два, три, четыре, пять – будем листья собирать...».Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p><b>Звук и буква У.</b>Закрепление понятия <u>«гласный звук»</u> (поется голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука У из ряда звуков, в начале слов (под ударением: Уля, утка, улица, улитка, утюг, утята). (середина, конец слов).Работа над слоговой структурой слова: отхлопывание ритмического рисунка слов – У-ля, ут-ка, у-тя-та, у-ли-ца.</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Найди такой же листочек». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Телефон». Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Что пропало?». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового</p>

				внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Осень. Деревья». Цель: актуализация, расширение, уточнение словаря по теме. Д. и. «Сосчитай листочки» Цель: упражнять в согласовании существительных с прилагательными и числительными. Д. и. «Где какой лист?». Цель: закреплять представления о пространственном положении объектов. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Продолжи предложение». Цель: учить распространять предложения, используя формы множественного числа существительных. Д. и. «Исправь предложение» Цель: развивать навыки речи-доказательства. Составление описательного рассказа О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.		1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____		
		2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____		
		3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11 . _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____		
		4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12 . _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____		
		Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /		

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ГРИБЫ

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>Д. и. - надувание шариков. Цель: вызывание длительного выдоха в игре</p> <p>Показ и разучивание статических упражнений артикуляционной гимнастики. Н. В. Рыжова.</p> <p>Цель: выработка определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков</p> <p>Упражнение «По грибы»</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением.</p> <p>И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений.	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь голос»</p> <p>Цель: учить различать обычную и шёпотную речь</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь громкий звук»</p> <p>Цель: учить различать тихие и громкие звуки</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук»</p> <p>Цель: учить выделять заданный звук на фоне других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук»</p> <p>Цель: учить выделять заданный звук на фоне других</p>	
Подготовка к обучению грамоте	<p><b>Звук и буква О.</b> Выделение гласного звука О в начале и конце слов (под ударением: Оля, осы, окна, ослик, обруч; лицо, окно, яйцо, пальто, кольцо). Выделение гласного звука О в середине односложных слов: МОХ, СОК, ЛОМ, СОМ, ДОМ. Учим подбирать слова к заданной звуковой схеме. Звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков АУО, ОАИ.</p> <p>Отхлопывание слов по слогам.</p>				
Развитие психических процессов	<p>Д. и. «Где стучали?»</p> <p>Цель: развитие слухового внимания, определение</p>	<p>Д. и. «Покажи на картинке сначала съедобные грибы, а потом — несъедобные.</p> <p>Цель: развитие</p>	<p>Д. и. «Что звучало?»</p> <p>Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Какие грибы спрятались на картинке</p> <p>Цель: развитие зр.</p>	

	источника звука	зр. внимания		внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Грибы» Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме Д. и. «Назови один — много». Цель: учить образовывать множественное число существительных, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь Д. и. «Назови ласково» Цель: учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных с суффиксами -чок, -ечк, -к, совершенствовать навыки словообразования. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Составление предложений по картинке Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Ответы на вопросы по личным воспоминаниям Цель: учить составлению рассказа на материале своего опыта. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			

	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	---

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: Овощи

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>Дыхательные упр. «Дождик» Цель: развитие речевого дыхания. Выполнение статических упражнений артикуляционной гимнастики  Цель: вырабатывать полноценные движения арт. органов  Показ и разучивание статических упражнений артикуляционной гимнастики. Н. В. Рыжова.  Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением «однажды хозяйка с базара пришла»  И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева  Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений.	<p>Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: Развитие умения выделять звук в ряду других.</p>		<p>Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: Развитие умения выделять звук в ряду других.</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p><b>Звук и буква И.</b> Выделение гласного звука И из ряда звуков, в начале слов (под ударением: ива, Инна, иней, иволга и т.д.) Звуковой анализ и синтез сочетаний АИО, УИА. Выделение гласного звука И в конце слов (под ударением: мячи, коньки, носки, калачи и т.д.). Отхлопывание слов по слогам.</p>				
Развитие психических процессов	<p>Д. и. «Найди одинаковые овощи на</p>	<p>Д. п. «Что звучало?». Цель: развитие</p>		<p>Д. и. «Какие овощи спрятались</p>	<p>Д. и. «Кто позвал?». Цель:</p>

	картинке». Цель: развитие зр. внимания	слухового внимания	на картинке?». Цель: развитие зр. внимания	развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Овощи» Цель: актуализация, расширение и уточнение словаря по теме. Д. и. «Сосчитай до пяти: овощи» Цель: учить согласовывать существительные с числительными, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Что делают в огороде?». Цель: актуализировать глагольный словарь по теме, включать глаголы в словосочетании. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва.			
Развитие связной речи	Рассказ о своем любимом овоще. Цель: учить составлению описательного рассказа с использованием плана модели. Отгадывание загадок по теме «Овощи». Цель: упражнять в умении узнавать предмет по описанию, знакомить с устным народным творчеством. Сравнение слов огурец — кабачок, капуста — лук . Цель: учить искать и описывать общие черты и отличия; запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответа. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12.			ПН.

	_____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ФРУКТЫ

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	Дыхательные упр. «Капелька». Цель: развитие речевого дыхания Показ динамических упражнений артикуляционной гимнастики Цель: вырабатывать полноценные движения и переключаемость артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко Показ и разучивание упр. «Апельсин» Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове	Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове



Подготовка к обучению грамоте	<b>Звук М, Мь. Буква М.</b> Ознакомление с понятием <u>«согласный звук»</u> (воздух изо рта выходит несвободно, во рту есть преграда). При звуке М – преграда губы. <u>«звонкий звук»</u> (если в горлышке звенит голосок (прикладываем руку), то согласный звук называется звонким). «согласный твёрдый, согласный мягкий». Выделение согласного звука М в начале слов (МАК, МОХ, МУХИ, МАША, МАЛЬЧИК и т.д.). Выделение звука М в конце слов (ДОМ, ДЫМ, АЛЬБОМ).			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди одинаковые» Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Где звучало?» Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Какие фрукты спрятались на картинке?» Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Слушай и делай». Цель: учить выполнению нескольких заданий по инструкции
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Фрукты». Цель: актуализация, расширение и уточнение словаря по теме. Д. и. «Продолжи предложение». Цель: учить распространять предложения с использованием родительного падежа. Д. и. «Назови фрукты ласково» Цель: учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных с суффиксами -чик, -чок, совершенствовать навыки словообразования. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Опиши фрукт по картинке, не называя его». Цель: учить описывать то, что нарисовано на картинке. Д. и. «Подбери пару». Цель: учить образовывать сравнительные степени прилагательных. Составление предложений по картинке. Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьева			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			

	_____ стр. _____ 3.. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: Закрепление. Овощи. Фрукты.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	Дыхательные упр. «Дождик» Цель: развитие речевого дыхания. Выполнение статических упражнений артикуляционной гимнастики Цель: вырабатывать полноценные движения арт. органов Показ и разучивание статических упражнений артикуляционной гимнастики. Н. В. Рыжова. Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением «однажды хозяйка с базара пришла» И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений.	Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: Развитие умения выделять звук в ряду других.	Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие	Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: Развитие умения выделять	Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие

	заданный звук в слове		умения выделять заданный звук в слове	других.
Подготовка к обучению грамоте	<b>Звуки П, Пь. Буква П.</b> Ознакомление с понятием <u>«согласный, глухой звук»</u> (если в горлышке не звенит голосок, то согласный глухой). Определение позиции звука в начале, середине и конце слов. Продолжаем учить находить на картинке предметы, в названиях которых есть заданный звук П. Звуковой анализ и синтез слогов АП, УП, ИП, ОП, ПА, ПУ, ПО, слов ПА – ПА, ПУМА.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди одинаковые овощи на картинке». Цель: развитие зр. внимания	Д. п. «Что звучало?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Какие овощи спрятались на картинке?». Цель: развитие зр. внимания	Д. и. «Кто позвал?». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Овощи» Цель: актуализация, расширение и уточнение словаря по теме. Д. и. «Сосчитай до пяти: овощи» Цель: учить согласовывать существительные с числительными, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Что делают в огороде?». Цель: актуализировать глагольный словарь по теме, включать глаголы в словосочетании. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва.			
Развитие связной речи	Рассказ о своем любимом овоще. Цель: учить составлению описательного рассказа с использованием плана модели. Отгадывание загадок по теме «Овощи». Цель: упражнять в умении узнавать предмет по описанию, знакомить с устным народным творчеством. Сравнение слов огурец — кабачок, капуста — лук . Цель: учить искать и описывать общие черты и отличия; запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответа. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьева			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ стр.			ПН.

	_____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3.. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	Чередование гласных звуков при их пропевании. Цель: развитие силы голоса Разучивание интерактивной артикуляционной гимнастики-сказки «У бабушки с дедушкой» Цель: закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов Показ и разучивание упражнения: «Бурёнушка». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови первый звук в словах».	Д. и. «Назови звуки в слогах». Цель: учить	Д. и. «Назови первый звук	Д. и. «Назови звуки в слогах». Цель:	Д. и. «Назови звуки в слогах». Цель:

	Цель: учить выделять первый звук в слове	называть оба звука в прямых и обратных слогах	в словах». Цель: учить выделять первый звук в слове	учить называть оба звука в прямых и обратных слогах
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>Звуки Т, Ть. Буква Т.</b> Закрепление понятия <i>«согласный, глухой звук»</i> (если в горлышке не звенит голосок). Учим находить на картинке предметы, в названиях которых есть звук <b>Т</b>, определять место этого звука в слове, его мягкость или твердость; закрепляем умение определять количество слогов в слове и подбирать к слову его слоговую схему. «согласный твёрдый, согласный мягкий». Звуковой анализ и синтез слогов АТ, УТ, ОТ, ТУ, ТИ, слов ТОМ, ТИМ, ТУТ. <u>На каждом занятии дается определение количества слогов в слове или деление слов на части.</u></p>			
Развитие психических процессов	Д. и. «Узнай животных по силуэту». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Дятел» (повторение ритмов). Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Что пропало?». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Что изменилось?» (1, с. 69) Цель: развитие зрительного внимания
Развитие лексики и грамматического строя	<p>Словарь по теме «Домашние животные». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Кто чем защищается?». Цель: образование форм творительного падежа существительных, включение их в предложения, обогащение экспрессивной речи. Д. и. «Сосчитай до пяти: домашние животные». Цель: учить согласовывать существительные с числительными; совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва</p>			
Развитие связной речи	<p>Д. и. «Исправь предложение». Цель: учить находить и исправлять ошибки. Рассказ о своём любимом домашнем животном по плану. Цель: учить описательному рассказу. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва</p>			
Индивидуальная и подгрупповая	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и)                      5. _____ П.А.Д.Звук(и)</p>			

работа.	9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____
	10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	3.. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ И ИХ ДЕТЁНЫШИ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	Пропевание гласных звуков на одном выдохе. Цель: развитие силы голоса Разучивание интерактивной артикуляционной гимнастики-сказки «У бабушки с дедушкой». Цель: закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов Показ и разучивание упражнения с удержанием горошин. Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением .Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				

Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови первый звук в словах». Цель: учить выделять первый звук в слове	Д. и. «Придумай слова на заданный звук». Цель: упражнять в придумывании слов на заданный звук	Д. и. «Придумай слова на заданный звук». Цель: упражнять в придумывании слов на заданный звук	Д. и. «Придумай слова на заданный звук». Цель: упражнять в придумывании слов на заданный звук
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звуки К, Кь. Буква К.</b> Закрепление понятия <u>«согласный, глухой звук»</u> (если в горлышке не звенит голосок). Определение позиции звука К в начале, середине и конце слов. «согласный твёрдый, согласный мягкий». Учим разгадывать и составлять ребусы, заменяя в слове одну букву. Закрепляем навыки звуко-буквенного анализа слов на примере слов <b>КИТ, КОТ</b> . Учим сравнивать слова.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Гуси»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Кто сказал?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Кто спрятался на картинке?». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Домашние животные». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Назови детёнышей». Цель: закрепление новых слов путём включения их в предложения. Д. и. «Какая может быть...». Цель: учить подбирать признаки к предмету. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Объяснение пословиц про животных и птиц. Цель: развивать навыки речи-доказательства. Д. и. «Догадайся, каким будет четвёртое слово и объясни». Цель: развитие мышления, обучение доказательной речи. Д. и. «Назови «маму» и «папу». Составление предложений с этими словами. Цель: закрепление новых слов путём включения их в предложения О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			

Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--------	-------------	---------	-------	---------	---------



<p>Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.</p>	<p>Пропевание гласных с постепенным наращиванием громкости. Цель: развитие силы голоса Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики Цель: вырабатывать подвижность языка и губ, их координированность и переключаемость Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко Показ и разучивание упражнения: «Есть у каждого свой дом». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p><b>Звуки Х, Хь. Буква Х.</b> Закрепление понятия <u>«согласный, глухой звук»</u> (если в горлышке не звенит голосок). Определение позиции звука Х в начале, середине и конце слов. «согласный твёрдый, согласный мягкий». Учим различать звуки и буквы Х — Т, закрепляем правильное написание этих букв. Закрепляем умение выделять первый звук и букву в слове. Дифференциация звуков х-хь. Анализ слогов ха, хи. Звуко-слоговой анализ слов типа мох, уха.</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие умения выделять заданный звук в</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком». Цель: развитие</p>

	выделять звук в ряду других	слове	умения выделять звук в ряду других	умения выделять заданный звук в слове
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Дикие животные». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Кто как голос подаёт?» Цель: расширение глагольного словаря, включение глаголов в предложения, обогащение экспрессивной речи. Д. и. «Сосчитай до пяти: животные в зоопарке». Цель: учить согласовывать сущ-ные с числительными. Д. и. «У кого чей хвост? У кого чьи уши?». Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Продолжи предложение». Цель: учить образовывать формы родительного падежа имён существительных. Составление рассказа по картинке. Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			

	_____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

**Тема: ПЕРЕЛЁТНЫЕ, ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ**

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>Упражнения на ослабление голоса: Д. и. «Громко -тихо». Цель: развитие умения управлять голосом</p> <p>Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко</p> <p>Показ и разучивание упражнения: «Эта птичка воробей....»</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением.</p> <p>И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Хлопни в ладоши. когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове	Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять звук в ряду других	Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове	Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>Звуки С, Сь. Буква С.</b> Характеристика звука С: <u>согласный, глухой, твердый звук. (мягкий звук)</u> Учим ребенка делить слова на слоги, выделять звук С и определять его место в слове. Учим определять ударную гласную в слове. Звуковой анализ и синтез: АС, СА; СОК, САМ, СУП, САМА, СИМА.</p>				
Развитие психических	Д. и. «Узнай птицу по	Д. и. «Будь внимателен».	Д. и. «Найди отличия» (по	Д. и. «Подскажи	

процессов	силуэту». Цель: развитие зрительного внимания	Цель: развитие слухового внимания	картинке «Гуси-лебеди») Цель: развитие зрительного внимания	словечко». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Перелётные птицы». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Чьи крылья?». Цель: учить образованию притяжательных прилагательных. Д. и. «Исправь ошибку Цель: учить согласовывать существительные с прилагательными в роде Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Вопросы на засыпку!». Цель: учить внимательно слушать вопрос и точно на него отвечать. Д. и. «Что общего у этих птиц?». Цель: учить объединять объекты по определённому признаку. Д. и. «Кто это — животное или птица, если у него есть...». Цель: учить объединять признаки и делать вывод О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____			

	_____ стр. _____
	_____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ЗИМА.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>Пропевание гласных с их чередованием и повышением тона голоса. Цель: развитие силы голоса.</p> <p>Выполнение интерактивной артикуляционной гимнастики-сказки «У бабушки с дедушкой»</p> <p>Цель: закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов</p> <p>Показ и разучивание упражнения: «Снеговик». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>Звуки З, Зь. Буква З.</b> Характеристика звука : <u>согласный, глухой, твердый звук. (мягкий звук)</u></p> <p>Определение позиции звука З в словах (в начале и середине: ЗОЯ, ЗАЛ, ЗАЙКА, ЗИМА, ЗАНОЗА, ЛИЗА, ВАЗА).</p> <p>Звуковой анализ и синтез: ЗА, ЗИ; КОЗА, .</p> <p>Закрепить, что при согласном, звонком звуке в горлышке звенит голосок, а при согласных, глухих – не звенит.</p> <p>Дифференциация согласных звуков С – З (ЗУБ – СУП, САЙКА – ЗАЙКА, КОЗА – КОСА).</p> <p>Звуковой анализ и синтез: ЗА, СА, ЗУ, СУ, ЗО, СО, ЗЫ, СЫ; КОСА.</p>				

<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Лыжники»). Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Что пропало?». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания</p>
<p>Развитие лексики и грамматического строя</p>	<p>Словарь по теме «Домашние животные». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Скажи наоборот» (антонимы). Цель: упражнять в подборе антонимов. Д. и. «О чём можно сказать?» (глаголы по теме). Цель: упражнять в подборе существительных к глаголу. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва</p>			
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Д. и. «Вопрос на засыпку!». Цель: развивать речь-доказательство. «Что лишнее, почему?». Цель: развивать навыки речи-доказательства; учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Составление рассказа по картинке. Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа). О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва</p>			
<p>Индивидуальная и подгрупповая работа.</p>	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12.</p>			

	П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Пылесос». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Что за шум на кухне этой» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови все звуки в слове». Цель: обучение звуковому анализу	Д. и. «Назови все звуки в слове». Цель: обучение звуковому анализу	Д. и. «Назови все звуки в слове». Цель: обучение звуковому анализу	Д. и. «Назови все звуки в слове». Цель: обучение звуковому анализу	Д. и. «Назови все звуки в слове». Цель: обучение звуковому анализу
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звуки Н, Нь. Буква Н.</b> Характеристика звука Н: <u>согласный, звонкий, твердый звук. (мягкий звук).</u> Определение позиции согласного, звонкого звука Н в начале, середине и конце слов (НАДЯ, НОГИ, АННА, ИННА, ВАННА, СЫНОК, ВОРОНА, СИНИЦА, СЫН, ЛИМОН).Звуковой анализ и синтез слогов (АН, УН, ОН, НУ, НОС, НОТА).				

<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Какие электроприборы спрятались на картинке?». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Уборка») Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания</p>
<p>Развитие лексики и грамматического строя</p>	<p>Словарь по теме «Электроприборы. Ателье». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Сосчитай до пяти: электроприборы». Цель: упражнять в согласовании существительных с числительными, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Какие слова подходят к слову мой (моя, моё)?». Цель: практическое употребление имён существительных и их согласование с прилагательными. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва</p>			
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Беседа на тему: «Для чего нам нужны эти вещи?» Цель: развивать диалогическую речь. ????? О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва</p>			
<p>Индивидуальная и подгрупповая работа.</p>	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p>			



	_____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>Д. и. «Угадай, какой звук я произношу». «Кто дольше пропоёт?». Цель: развитие общих речевых навыков.</p> <p>Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков)</p> <p>Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.</p> <p>Показ и разучивание упражнения: «Лыжи». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	<p>Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним</p>	<p>Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним</p>	<p>Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель; закрепить умение выделять последний звук в слове</p>	<p>Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове</p>	
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>Звук и буква Ы.</b> Закрепление понятия <u>«гласный звук»</u> (поется голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука Ы в конце слов (под ударением: УСЫ, ВЕСЫ, НОСЫ, БОБЫ и т.д.); в середине односложных слов (ДЫМ, БЫК, СЫН). Звуковой анализ и синтез: ЫМ, МЫ, ЫН, НЫ; МАМЫ, ПАПЫ, ВО – ВЫ. Учим ребенка узнавать в словах и дифференцировать звуки Ы — И. Закрепляем знание очертания букв Ы, И.</p>				

Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Снеговик»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Сложи картинку в том же порядке». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Дятел» (повторение ритмов). Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Зимние забавы. Новый год». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Закончи предложение словом снеговик в нужной форме». Цель: учить практическому применению падежей и согласованиям существительного с другими частями речи. «Назови ласково». Цель: учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных с суффиксом: -очк и включать их в предложения по теме. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Объясни словечко»: толкование слов типа позёмка, горнолыжник, снеговик. Цель: учить вдумываться в смысл слов, активизировать процессы словообразования. Составление предложения, а потом и рассказа по картинке Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа). О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			

4. \_\_\_\_\_ П.А.Д. Звук  
 (и) \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_ 12.  
 \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 Подгруппа: I \_\_\_\_\_ II \_\_\_\_\_ III \_\_\_\_\_ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: **НОВЫЙ ГОД.**

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Добавь слог». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Ёлочка». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним	Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель; закрепить умение выделять последний звук в слове	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звуки Б, Бь. Буква Б.</b> Характеристика звука Б: <u>согласный, звонкий, твердый звук. (мягкий звук).</u> Определение позиции согласного, звонкого звука в начале, середине слов (БОТЫ, БЛЕСК, БУРЯ, ШУБА, ГОЛУБИ.Тренируем ребенка в различении звуков Б — П. написании букв б, п. Учим звуко-				

	буквенному анализу и синтезу слов БОМ, БИМ, БАБА, ПАПА			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Снеговик»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Сложи картинку в том же порядке». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Дятел» (повторение ритмов). Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Зимние забавы. Новый год». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Чем украсим нашу ёлку?». Цель: учить распространять предложения, обогащать экспрессивную речь. Составление предложения, а потом и рассказа по картинке. Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа). Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Собери предложение». Цель: упражнять в конструировании предложений из заданных слов О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12.			

	П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ЗАКРЕПЛЕНИЕ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.	Д. и. «Назови первый звук в словах» Цель: учить выделять первый звук в слове.
Подготовка к обучению грамоте.	Закрепление пройденного материала дифференциация гласных, согласных звуков.				
Развитие психических	Д. и. «Какое слово	Д. и. «Сложи картинку в том	Д. и. «Какое слово	Д. и. «Сложи картинку в	Д. и. «Сложи картинку в

процессов	отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	же порядке». Цель: развитие зрительного внимания	отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	том же порядке». Цель: развитие зрительного внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Д. и. «Закончи предложение словом снеговик в нужной форме». Цель: учить практическому применению падежей и согласованиям сущ-ного с другими частями речи. «Назови ласково». Цель: учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных с суффиксом: -очк и включать их в предложения по теме. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Объясни пословицы. Отгадай загадки и объясни их. Сравни зима и поздняя осень; перчатки и варежки. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьева			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /			

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ГОРОД.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация , Диф-ция звуков.	«Мой город». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Мой город» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Замени в слове один звук» Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Убери в слове один звук» Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Убери в слове один звук» Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Убери в слове один звук» Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Возьми только три первых звука» Цель: развитие фонематических представлений
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звуки Л, Ль. Буква Л.</b> Ознакомление с понятием <i>«согласный, звонкий, твердый звук»</i> . Если после согласного звука Л следуют гласные звуки А, У, О, Ы, то согласный звук Л звучит твердо: ЛА, ЛУ, ЛО, ЛЫ. Учим ребенка дифференцировать звуки: <b>глухие и звонкие согласные, гласные</b> . Учим узнавать буквы по их частичному изображению. Закрепляем знания о звуке и букве Л. Определение позиции согласного звука Л в начале, середине и конце слов (ЛАДА, ЛУША, ПОЛЫ, САЛАТ, ХАЛАТ, ПОЛ, СТОЛ). Звуковой анализ и синтез: АЛ, ЛА, ЫЛ, ЛЫ И т.д.; ЛАПЫ, ЛАМА, ПОЛ, КОЛ, МЫЛ, ВЫЛ.				
Развитие психических процессов	Д. и. «Как проехать к дому?» Цель: развитие зрительного	Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Город») Цель: развитие	Д. и. «Какое слово отличается от других?» Цель: развитие	

	внимания	внимания	зрительного внимания	слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Город». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Какое слово не подходит?». Цель: подбор родственных слов. Д. и. «Сосчитай до пяти». Цель: согласование существительными прилагательными с числительными. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Составь рассказ на тему «Моя улица. Мой город» (по плану) О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____/			

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Тема: МЕБЕЛЬ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		к	а		



<p>Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация , Диф -ция звуков.</p>	<p>«Самовар». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Раз, два, три, четыре, - мы посуду перемыли» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомоллова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Разбери слово по звукам». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Разбери слово по звукам». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>«Звук и буква Ш». Определение позиции согласного звука Ш в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ и синтез: АШ, УШ, ОШ, ИШ, ША, ШУ, ШО; ШУМ, ПАША, ЛУША Познакомим ребенка с правильным написанием слияния ШИ. Закрепляем умение писать ШИ в словах. Закрепляем знание о том, что звук Ш всегда <b>только твердый</b>, поэтому слияние <b>ШИ — твердое</b>. Определение позиции согласных, глухих звуков С, Ш в словах. Дифференциация звуков С – Ш (СОК – ШОК, МИСКА – МИШКА, КАСКА – КАШКА, МАШКА – МАСКА, УСЫ – УШИ, НОС – НОЖ).</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Какие предметы спрятались на картинке?» Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Найди на картинке мебель». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания</p>
<p>Развитие лексики и</p>	<p>Словарь по теме «Мебель». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Один —</p>			

грамматическо го строя	много» Цель: упражнять в образовании множественного числа существительных, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Что, где стоит?». Цель: Упражнять в словообразовании. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва
Развитие связной речи	Д. и. «Что лишнее, почему?». Цель: развивать навыки речи-доказательства, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Составление предложений (рассказа) по картине «Наша гостиная» Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа) О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва
Индивидуальна я и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 3.. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Тема: ЗАКРЕПЛЕНИЕ (Времена года).

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика	«Добавь слог». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.				

<p>Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.</p>	<p>Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Назови последний звук в словах и придумай слово на этот звук С, Ш». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове и придумывать слова с ним</p>	<p>Д. и. «Поменяй в слове один звук» Цель: развитие фонематически х представлений</p>	<p>Д. и. «Назови последний звук в словах и придумай слово на этот звук С, Ш». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове и придумывать слова с ним</p>	<p>Д. и. «Поменяй в слове один звук» Цель: развитие фонематически х представлений</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p><b>«Дифференциация звуков С - Ш».</b> Определение позиции согласных, глухих звуков С, Ш в словах. Дифференциация звуков С – Ш (СОК – ШОК, МИСКА – МИШКА, КАСКА – КАШКА, МАШКА – МАСКА, УСЫ – УШИ, НОС – НОЖ).</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Времена года»). Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Четвёртый лишний» (по картинке «Времена года»). Цель: Развитие логического мышления.</p>	<p>Д. и. «Четвёртый лишний» (по картинке «Времена года»). Цель: Развитие логического мышления.</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Времена года»). Цель: развитие зрительного внимания</p>
<p>Развитие лексики и грамматического строя</p>	<p>Образ. сущ. мн. числа в род. падеже «Один — много» Образ. сущ. мн. числа в им. и родительном падежах «Посчитай» .Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва</p>			

<p>Развитие связной речи</p>	<p><b><u>Составление сравнительных рассказов о временах года по сюжетным картинкам и опорному картинному плану.</u></b>          Составление предложений по заданной схеме отработанных моделей. Согласование местоимений мой, моя, мои, моё.          О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва</p>
<p>Индивидуальная и подгрупповая работа.</p>	<p>1. _____ П.А.Д. Звук          (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____          9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          2. _____ П.А.Д. Звук          (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____          10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          3. _____ П.А.Д. Звук          (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11.          _____ П.А.Д.Звук(и) _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          4. _____ П.А.Д. Звук          (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12.          _____ П.А.Д.Звук(и) _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          _____ стр. _____          Подгруппа: I _____ II _____ III _____/</p>

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ПРОФЕССИИ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		к	а		

<p>Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация , Диф -ция звуков.</p>	<p>«Рабочий класс». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Повар» Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомоллова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>«Звук и буква Ж». Определение позиции согласного звука Ж в слове (начало, середина, конец). Закрепляем правильное написание слияний ШИ, ЖИ. Тренируем ребенка в различении Ж—Ш, звукобуквенном анализе и синтезе на примере двусложных слов. Закрепляем умение узнавать очертания изученных букв, различать звонкие и глухие согласные, дифференцировать Ж и Ш.</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке). Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Определи на слух самое короткое слово». Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Кто держит инструменты в левой руке?». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Определи на слух самое длинное слово». Цель: развитие слухового внимания</p>
<p>Развитие лексики и грамматического строя</p>	<p>Словарь по теме «Профессии.» Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Собери предложения». Цель: упражнять в конструировании предложений из данных слов Д. и. «Кто, что делает?» Цель: Развитие</p>			

	глагольного словаря. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва
Развитие связной речи	Составление рассказа «Где работает твоя мама, папа?». Цель: Учить составлять самостоятельный рассказ. Объясни пословицы о труде. Цель: Развить навыки речи – доказательства. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____/

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ТРАНСПОРТ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Добавь слог». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева				

	Е. И. Шаблыко.			
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове	Д. и. «Назови последний звук в словах». Цель: закрепить умение выделять последний звук в слове
Подготовка к обучению грамоте.	<p><b>«Звуки В, Вь. Буква В».</b> Учить находить слова с заданным звуком В и определять его место в слове. (Выделение согласного звука В в начале слов (ВАНЯ, ВАЛЯ, ВАННА ...). Выделение звука В в середине слов (СОВА, ИВА, ДИВАН ...). Закрепляем умение определять количество слогов в слове по количеству гласных. Учим подбирать слова к заданным слоговым схемам и выделять ударную гласную в слове. Тренируем умение выполнять звуко-буквенный анализ и синтез на примере слов <b>стол, стул.</b></p>			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Машины»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Слушай внимательно» (поручения даются шёпотом за экраном). Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Сколько машин нарисовано на картинке?». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Транспорт». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Сосчитай до пяти. Цель: упражнять в согласовании числительных с существительными. Д. и. «Что может делать?» Цель: Упражнять			

	в подборе глаголов к существительному. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва
Развитие связной речи	Д. и. «Продолжи предложения ». Цель: учить распространять предложения, используя существительные в нужном падеже. Составление рассказа по картине «Папин помощник». О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва
Индивидуальная и подгрупповая работа.	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /</p>



Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ПОСУДА.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация , Диф -ция звуков.	<p>«Самовар». Цель: развитие общих речевых навыков.            Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков)            Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.            Показ и разучивание упражнения: «Раз, два, три, четыре, - мы посуду перемыли» (картотека)            Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением            Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук            И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева            Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	<p>Д. и. «Разбери слово по звукам».            Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Разбери слово по звукам».            Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?»            ». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?»            ». Цель: развитие фонематических представлений</p>	
Подготовка к обучению грамоте.	<p>Звуки Ф – Фь. Буква Ф. Выделение звуков <i>Ф</i>, <i>Фь</i> из состава слова. Дифференциация звуков ф-фь. Звуко-слоговой анализ слов: <i>Фома, миф</i>. Дифференциация звуков в, вь-ф, фь «Превращения» слов.</p>				
Развитие психических процессов	<p>Д. и. «Какие предметы спрятались на картинке?»            Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко»            Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Найди на картинке посуду». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко»            Цель: развитие слухового внимания</p>	
Развитие	<p>Словарь по теме «Посуда. Продукты питания». Цель:</p>				

лексики и грамматического строя	актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Один — много» Цель: упражнять в образовании множественного числа существительных, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Что, где лежит?». Цель: Упражнять в словообразовании. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва
Развитие связной речи	Д. и. «Что лишнее, почему?». Цель: развивать навыки речи-доказательства, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Составление предложений (рассказа) по картинке « Повар» Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа) О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А.Воробьёва
Индивидуальная и подгрупповая работа.	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>Подгруппа: I _____ II _____ III _____/</p>

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА .

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		к	а		

<p>Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация , Диф -ция звуков.</p>	<p>«Пограничники». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Пальцы эти - все бойцы» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомоллова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где ты слышишь заданный звук — в начале или в конце слова? ». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где ты слышишь заданный звук — в начале или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Где ты слышишь заданный звук — в начале или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>«Звуки Д – Дь. Буква Д». Выделение звуков <i>д</i>, <i>дь</i> из состава слова. Дифференциация звуков <i>д-дь</i>. Звуко- слоговой анализ слов <i>дом</i>, <i>Дима</i>. Дифференциация звуков т, ть - д, дь.</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Пройди по лабиринту». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Военные»). Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Определи на слух самое длинное слово». Цель: развитие слухового внимания</p>
<p>Развитие лексики и грамматического строя</p>	<p>Словарь по теме. Актуализация, расширение словаря по теме. Д. и. « Какое слово не подходит?» Цель: выделение однокоренных слов. Д. и. «Сосчитай до пяти: военная техника» Цель: Согласование существительных и прилагательных с числительными. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва</p>			
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Д. и. « какое слово не подходит». Цель: Подбор однокоренных слов. Д. и. «Объясни словечко». Цель: Активизация</p>			

	словообразовательных процессов. Объяснение пословиц на военную тему. Цель: Развитие навыка речи – доказательства. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьева
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: МАМИН ДЕНЬ. СЕМЬЯ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация	«Подснежник». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Прищепки» Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В.				

, Диф -ция звуков.	Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.			
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений
Подготовка к обучению грамоте.	«Звуки Г – Гь. Буква Г». Выделение звуков г, гь из состава слова. Дифференциация звуков г, гь. Звуко-слоговой анализ слов <i>гуси, Гога</i> . Развиваем умение дифференцировать парные согласные К и Г, закрепляем умение подбирать слова с заданным звуком и заданной буквой. Тренируем в определении парной согласной на конце слова ( <b>К — Г</b> ).			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «8 Марта»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «У кого какой шарик?» (прослеживание линий). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Определи на слух самое короткое слово». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Мамин день. Семья. Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Назови отчества мужчин и женщин». Цель: упражнять в образовании мужских и женских отчеств. Д. и. «Кто из этих людей твои родственники?». Цель: учить осознанно слушать и обоснованно отвечать на вопрос. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Ответы на вопросы, пересказ рассказа «Женский день». Цель: развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное. Отгадывание загадок и			

	объяснение отгадок по теме. Цель: развивать навыки речи-доказательства. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьева
Индивидуальная и подгрупповая работа.	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____</p> <p>2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____</p> <p>3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____</p> <p>4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /</p>

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ЧАСТИ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	Разучивание четверостиший по теме: «Есть на пальцах наших ногти...» Цель: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями	Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков)	Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.	Показ и разучивание упражнения: «Есть на пальцах наших ногти...». Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук	

	И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.			
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним	Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним	Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним	Д. и. «Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук». Цель: закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним
Подготовка к обучению грамоте.	«Звуки Р – Рь. Буква Р». Выделение звуков <i>р</i> , <i>рь</i> из состава слова. Дифференциация звуков <i>р-рь</i> . Звуковой- слоговой анализ слов: <i>Рома</i> , <i>Рита</i> . Закрепляем умение находить в слове заданный звук (букву), определять его место, твердость или мягкость. Учим дифференцировать согласные Р и Л.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Покажи рыбок, плывущих влево». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Будь внимателен» (поручения даются шёпотом за экраном). Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Девочка моет руки»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Человек. Части тела». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Назови большой и маленький». Цель: совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Что чем можно делать? ». Цель: подбор глаголов к существительным в творительном падеже и включение их в предложения по теме, обогащение экспрессивной речи Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			

Развитие связной речи	Объяснение пословиц про животных и птиц. Цель: развивать навыки речи-доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Описание портрета. Цель: совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа), учить детей описательному рассказу по образцу. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва
Индивидуальная и подгрупповая работа.	<p>1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____</p> <p>10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____</p> <p>Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /</p>

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--------	-------------	---------	-------	---------	---------



<p>Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.</p>	<p>Упражнения на ослабление голоса: Д. и. «Громко -тихо». Цель: развитие умения управлять голосом Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко Показ и разучивание упражнения: «Эта птичка воробей...» Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением. И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>			
<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>Д. и. «Хлопни в ладоши. когда услышишь заданный звук». Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>	<p>Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять звук в ряду других</p>	<p>Д. и. «Подними руку, когда услышишь слово с заданным звуком» Цель: развитие умения выделять заданный звук в слове</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>« Звуки р, Рь – л, Ль». Учим дифференцировать согласные Р и Л. Звуковой- слоговой анализ слов: <i>Рома, Лана</i>. Закрепляем умение находить в слове заданный звук (букву), определять его место, твердость или мягкость.</p>			
<p>Развитие психических процессов</p>	<p>Д. и. «Узнай птицу по силуэту». Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Будь внимателен». Цель: развитие слухового внимания</p>	<p>Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Гуси-лебеди») Цель: развитие зрительного внимания</p>	<p>Д. и. «Подскажи словечко». Цель: развитие слухового внимания</p>
<p>Развитие лексики и грамматического</p>	<p>Словарь по теме «Перелётные птицы». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Чьи крылья?». Цель: учить образованию притяжательных</p>			

строя	прилагательных. Д. и. «Исправь ошибку» Цель: учить согласовывать существительные с прилагательными в роде Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва
Развитие связной речи	Д. и. «Вопросы на засыпку!». Цель: учить внимательно слушать вопрос и точно на него отвечать. Д. и. «Что общего у этих птиц?». Цель: учить объединять объекты по определённому признаку. Д. и. «Кто это — животное или птица, если у него есть...». Цель: учить объединять признаки и делать вывод О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ОДЕЖДА. ОБУВЬ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--------	-------------	---------	-------	---------	---------

Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Добавь слог». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.			
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Составь слово». Цель: Развитие слухового внимания.	Д. и.: «Придумай слово из первых слогов» Цель: Развитие слухового внимания	Д. и.: «Добавь слог» Цель: Развитие слухового внимания.	Д. и.: «Назови последний звук» Цель: Развитие слухового внимания.
Подготовка к обучению грамоте.	«Звук и буква Э». Закрепляем умение узнавать и правильно писать знакомые буквы. На примере имен Эдик, Элли, Эмма тренируем умение выполнять звуко-буквенный анализ и синтез. Тренируем в составлении и записи предложения к заданной схеме.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Какие инструменты спрятаны на картинке?» Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?» Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Одежда») Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Д. и. «скажи наоборот» Цель: упражнять в подборе слов антонимов. Д. и. «Сосчитай до пяти». Цель: Упражнять в согласовании числительных с существительными. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Загадки – описание «Одежда. Обувь». О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А.Воробъёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			

	_____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3.. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ВЕСНА.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф-ция звуков.	«Весна». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Наши алые цветки распускают лепестки» Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематически х	Д. и. «Где ты слышишь звук — в начале, в	Д. и. «Где ты слышишь звук — в начале, в	Д. и. «Где ты слышишь звук — в начале, в	Д. и. «Где ты слышишь звук — в начале, в	Д. и. «Где ты слышишь звук — в начале, в

представлений	середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звук Ц. Буква Ц.</b> Звук <i>Ц</i> — твёрдый. Выделение звука <i>Ц</i> из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов цок- сок			
Развитие психических процессов	Д. и. «Посмотри и повтори» (повторение ряда движений за взрослым). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Определи на слух самое короткое слово». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Скворечник»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Времена года. Календарь. Весна». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Когда мы это делаем?». Цель: закрепление временных представлений в речи и включение их в предложения по теме. Д. и. «Подбери как можно больше слов к словам». Цель: расширять глагольный словарь. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Ответы на вопросы по рассказу «Весна в лесу». Цель: развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту полными предложениями. Сравнение весна — зима, утро — вечер. Цель: учить искать общие черты и отличия и описывать их, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____			

	_____ стр. _____
	_____ стр. _____ стр. _____
3.. _____ П.А.Д. Звук	
(и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11.	
_____ П.А.Д.Звук(и) _____	
_____ стр. _____	
_____ стр. _____ стр. _____	
4. _____ П.А.Д. Звук	
(и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12.	
_____ П.А.Д.Звук(и) _____	
_____ стр. _____	
_____ стр. _____	
_____ стр. _____	
Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /	

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: КОСМОС

Раздел	Понедельник	Вторни к	Сред а	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизаци я, Диф -ция звук.	«Космонавт». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Покатай орешек » (по типу китайских шаров) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематическ их представлений	Д. и. «Чем различаются слова? ». Цель: развитие фонематическо го слуха	Д. и. «Чем различаются слова? ». Цель: развитие фонематическо го слуха	Д. и. «Чем различаются слова? ». Цель: развитие фонематическо го слуха	Д. и. «Чем различаются слова? ». Цель: развитие фонематическо го слуха	Д. и. «Чем различаются слова?». Цель: развитие фонематическо го слуха
Подготовка к обучению	<b>Звуки С-З, СЬ-ЗЬ, Ц.</b> Дифференциация на слух и в произношении звуков З-С-ЗЬ-СЬ, Ц. Понятия «звонкий звук», «глухой звук». Воспроизведение слоговых рядов с разными				

грамоте.	согласными и одинаковыми гласными: са-за-ца.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Космонавт») Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Найди две одинаковые ракеты» Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Космос» Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Скажи наоборот» Цель: упражнять в подборе и употреблении антонимов, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Собери предложения». Цель: учить составлять предложения, правильно согласовывая в них слова. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме Цель: развивать навыки речи-доказательства. Ответы на вопросы по рассказу «Искусственные спутники» Цель: развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /			

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: РЫБЫ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Дружно рыбок мы считаем». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Дружно пальчики считаем» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Где ты слышишь звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Покажи картинку, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и.: «Добавь слог» Цель: Развитие слухового внимания.	Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь заданный звук» Цель: развитие умения выделять	



				звук в ряду других.
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звук Щ, Буква Щ.</b> Звук <i>щ</i> — мягкий. Выделение звука <i>щ</i> из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов <i>щит</i> .			
Развитие психических процессов	Д.и. «Четвёртый лишний». (насекомые – рыбы). Цель: Развитие логического мышления.	Д.и. «Почему так называют?». (проблемные вопросы). Цель: Развитие логического мышления.	Д.и. «Добавь нужное слово». (рыбы). Цель: Развитие логического мышления.	Д.и. «Четвёртый лишний». (насекомые – рыбы). Цель: Развитие логического мышления.
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Рыбы». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Запомни повтори». Цель: Формирование обобщающих понятий. . Д. и. «Вопросы ответы». Цель: Усвоение притяжательных прилагательных (щучья). Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Составь предложение из предложенных слов. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А.Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12.			

	П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. ____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--	---

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_ г.

Тема: НАСЕКОМЫЕ.

Раздел	Понедельник	Вторни к	Сред а	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Дружно пальчики считаем». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Дружно пальчики считаем» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звук Ч. Буква Ч.</b> Выделение звука <i>ч</i> из состава слова. Звук <i>ч</i> — всегда мягкий. Звуко-слоговой анализ слов <i>час, чудо</i> . Дифференциация звуков <i>ш-ч</i>				
Развитие психических процессов	Д. и. «Найди отличия» (по картинке). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Какие насекомые спрятались на картинке?» Цель: развитие зрительного	Д. и. «Какое слово отличается от других?» Цель: развитие слухового	Д. и. «Какое слово отличается от других?» Цель: развитие слухового

		внимания	внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Насекомые». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Насекомых ласково». Цель: упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных форм, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Д. и. «Сосчитай до пяти: электроприборы». Цель: упражнять в согласовании существительных с числительными, обогащать экспрессивную речь. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва		
Развитие связной речи	Отчеты на вопросы, пересказ рассказа « Майский жук». Цель: Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное. Д. и. « Объясни словечко: быстрокрылый, насекомое». Цель: учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процесс. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьева		
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /		

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: САДОВЫЕ И ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ.

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	<p>«Букет ромашек». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Показ и разучивание упражнения: «Распускаются цветы» (картотека) Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Чем различаются слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Какое слово длиннее?» Цель: развитие слухового внимания.	Д. и. «Подскажи словечко» Цель: развитие слухового внимания.	
Подготовка к обучению грамоте.	<b>Звуки Щ-СЬ.</b> Дифференциация на слух и в произношении. Чтение слов и небольших связных текстов с изученными буквами.				
Развитие психических процессов	Д. и. «Что изменилось на клумбе?» Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Найди цветы спрятанные на картинке» Цель: развитие зрительного внимания	Проблемные вопросы. ( почему так называют? - подснежник, первоцвет)	Д. и. «Что изменилось на клумбе?» Цель: развитие зрительного внимания	
Развитие лексики и грамматического строя	Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва				

Развитие связной речи	Рассказ по теме « Зачем нужны цветы?». О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А.Воробьева
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ДЕНЬ ПОБЕДЫ .

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков	«Слушай команду». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков)				
Арт-ная гимнастика	Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.				
Развитие мелкой моторики.	Показ и разучивание упражнения: «Пальцы эти - все бойцы» (картотека)				
Автоматизация, Диф -ция звуков.	Цель: развитие мелкой моторики, координация речи с движением				

	Н. В. Рыжова, Е. А. Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.			
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Покажи картинку, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Где ты слышишь заданный звук — в начале или в конце слова?». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Определи на слух». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Составь слово из заданных звуков». Цель: развитие слухового внимания
Подготовка к обучению грамоте.	«Звуки Ч-ТЬ». Дифференциация на слух и в произношении. Самостоятельное составление слов из данных букв.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Пройди по лабиринту». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Военные»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Определи на слух самое длинное слово». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме. Актуализация, расширение словаря по теме. Д. и. «Какое слово не подходит?» Цель: выделение однокоренных слов. Д. и. «Отгадай?» Цель: согласование существительных и прилагательных (отважный, отважные, отважная). Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «какое слово не подходит». Цель: Подбор однокоренных слов. Д. и. «Объясни словечко». Цель: Активизация словообразовательных процессов. Объяснение пословиц на военную тему. Цель: Развитие навыка речи – доказательства. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая	1. _____ П.А.Д. Звук (и) 5. _____ П.А.Д.Звук(и)			

работа.	9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____
	10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	3.. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Тема: ОРУДИЯ ТРУДА И ИНСТРУМЕНТЫ

Раздел	Понедельник	Вторни к	Сред а	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация , Диф -ция звуков.	<p>«Добавь слог». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.</p>				

Развитие фонематических представлений	Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Найди предмет на заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Четвёртый лишний». Цель: развитие фонематических представлений	Д. и. «Покажи картинки, в названии которых есть заданный звук». Цель: развитие фонематических представлений
Подготовка к обучению грамоте.	«Звуки гласные». Закрепление понятия <u>«гласный звук»</u> (поется голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука из ряда звуков, в начале слов (под ударением: Аня, аист, антенна, Алина и т.д.). Тренируем ребенка в определении звука и его места в слове (начало, середина, конец).			
Развитие психических процессов	Д. и. «Какие инструменты спрятаны на картинке?». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Какое слово отличается от других?». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Найди отличия» (по картинке «Столяр»). Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Подскажи словечко». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Д. и. «Какие инструменты спрятаны на картинке?». Цель: развитие зрительного внимания. Д. и. «Чем мы...?». Цель: учить применению творительного падежа существительных по теме. Д. и. «Назови инструменты ласково». Цель: учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных с суффиксами: -чек, -ик, -к, -очек. Д. и. «Из чего — какой?». Цель: упражнять в образовании прилагательных от существительных по теме, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Объясни словечко». (отвёртка, напёрсток, тиски, пила) О. И. Крупенчук, О. С. Гомзяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А. Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			



2. \_\_\_\_\_ П.А.Д. Звук  
 (и) \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_  
 10. \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_

3.. \_\_\_\_\_ П.А.Д. Звук  
 (и) \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_ 11.  
 \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ П.А.Д. Звук  
 (и) \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_ 12.  
 \_\_\_\_\_ П.А.Д.Звук(и) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ стр. \_\_\_\_\_

Подгруппа: I \_\_\_\_\_ II \_\_\_\_\_ III \_\_\_\_\_ /

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

Тема: ШКОЛА.

Раздел	Понедельник	Вторни к	Сред а	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф -ция звуков.	«Школа». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематических представлений	Д. и. «Чем различаются слова?». Цель: развитие фонематического слуха	Д. и. «Где ты слышишь заданный звук — в начале или в конце слова?». Цель: развитие фонематически	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза	Д. и. «Хлопни в ладоши, когда услышишь заданный звук» Цель:	

		х представлений		развитие умения выделять звук в ряду других.
Подготовка к обучению грамоте.	«Звуки согласные». Понятие - «согласный звук». Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога АП. Дифференциация на слух и в произношении П-ПЬ. Воспроизведение слоговых рядов.			
Развитие психических процессов	Д.и. «Кому Что». Цель: Развитие логического мышления (обобщающие понятия»	Д. и. «Да – нетка» Цель: Развитие логического мышления.	Проблемные вопросы. Цель: Развитие логического мышления.	Д. и. «Да – нетка» Цель: Развитие логического мышления.
Развитие лексики и грамматического строя	Д. и. «Добавь словечко» Цель: Образовывать глаголы с помощью приставок. Д. и. «Кто, что делает? Цель: Накопление глагольного словаря.. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Собери предложение. (работа с деформированной фразой).О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А.Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____			

4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /
--

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ г.

Тема: ЛЕТО,

Раздел	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие общих речевых навыков Арт-ная гимнастика Развитие мелкой моторики. Автоматизация, Диф-ция звуков.	«Вот какое лето». Цель: развитие общих речевых навыков. Выполнение статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики ( по группам нарушенных звуков) Цель: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов. Н. В. Рыжова, Е. А.Пожиленко, Н. В. Нищева, О. И. Крупенчук И. О. Лазаренко, А. И. Богомолова, Е. А. Азова, В. В. Коноваленко, Л. А. Комарова, Л. Н. Павлова, Н. В. Новотворцева Е. И. Шаблыко.				
Развитие фонематически х представлений	Д. и. «Чем различаются слова?». Цель: развитие фонематического слуха	Д. и. «Составь слово из звуков». Цель: развитие фонематического синтеза	Д. и. «Определи на слух». Цель: развитие слухового внимания	Д. и. «Где слышишь заданный звук — в начале, в середине или в конце слова? ». Цель: развитие фонематически х представлений	
Подготовка к обучению грамоте.	« <b>Дифференциация гласные и согласные звуки</b> ». Закрепление понятия « <u>гласный звук</u> », « <u>согласный звук</u> ». (поется голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука из ряда звуков, в начале слов (под ударением: Аня, аист, антенна, Алина и т.д.). Тренируем ребенка в определении звука и его места в слове (начало, середина, конец). Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога АП. Дифференциация на слух и в				

	произношении. Воспроизведение слоговых рядов.			
Развитие психических процессов	Д. и. «Какие пары слов похожи по звучанию?». Цель: развитие слухового внимания	Д.и. «Кому Что». Цель: Развитие логического мышления (обобщающие понятия»	Д. и. «Найди одинакову ю рассаду в горшочках ». Цель: развитие зрительного внимания	Д. и. «Подскажи словечко». Цель: развитие слухового внимания
Развитие лексики и грамматического строя	Словарь по теме «Лето». Цель: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Д. и. «Назови ласково». Цель: упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных форм. Д. и. «Сосчитай до пяти: грядки в огороде». Цель: упражнять в согласовании существительных с числительными.. Н.Э. Теремкова, Г. А. Киселёва			
Развитие связной речи	Д. и. «Что лишнее, почему?». Цель: развивать навыки речи-доказательства. О. И. Крупенчук, О. С. Гомзьяк, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищева, Т. А.Воробьёва			
Индивидуальная и подгрупповая работа.	1. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 5. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 9. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 2. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 6 _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 10. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 3. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 7. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 11. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ _____ стр. _____ 4. _____ П.А.Д. Звук (и) _____ 8. _____ П.А.Д.Звук(и) _____ 12. _____ П.А.Д.Звук(и) _____			

	_____ стр. _____
	_____ стр. _____
	_____ стр. _____
	Подгруппа: I _____ II _____ III _____ /

### 3.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ НА 20\_\_ - 20\_\_ УЧ. ГОД

(Ф.И. ребенка)

Звуки, подлежащие коррекционному воздействию													Другие звуки		
свистящие				шипящие				соноры							
с	сь	з	зь	ц	ш	ж	ч	щ	л	ль	р	рь			

	Направление коррекционной работы	Содержание
1.	Укрепление соматического состояния, уточнение нервно-психического состояния, нормализация зубо-челюстной системы: консультации врачей-специалистов	Выполнение
2	Развитие общей и мелкой моторики	- Упражнения на развитие координации движений верхнего плечевого пояса; - Упражнения на развитие динамической организации

		<p>движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Массаж для снятия спастичности предплечья и кисти руки;</li> <li>- Упражнения на совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев обеих рук.</li> </ul>
3	Развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения на развитие статической организации движений губ и языка;</li> <li>- Упражнения на развитие динамической организации движений губ, языка и мышц нижней челюсти;</li> <li>- Упражнения на развитие переключаемости движений губ, языка, нижней челюсти;</li> <li>- Логопедический массаж.</li> </ul>
4	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения на развитие ритмической стороны на базе неречевых, а затем речевых звуков, различение слов, близких по звуковому составу;</li> <li>- Упражнения на различение звуков по артикуляционным и акустическим характеристикам;</li> <li>- Упражнения на развитие звукового анализа и синтеза</li> </ul>
5	Формирование правильного звукопроизношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения для выработки артикуляционных укладов нарушенных звуков;</li> <li>- Постановка звуков: свистящие С, З, Ц, С', З' шипящий Ш соноры Л, Ль шипящий Ж соноры Р, Рь шипящие Ч, Щ</li> <li>- Автоматизация звуков: изолированное произношение в слогах в словах в предложениях в тексте</li> <li>- Дифференциация звуков</li> </ul> <hr/> <hr/> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Всесторонний речевой контроль</li> </ul>
6	Слоговая структура слова	

7	Лексика	
8	Грамматический строй речи	
10	Связная речь	

Учитель – логопед \_\_\_\_\_

### 3.6. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА ГОД.

Месяц	План мероприятий с родителями.	План мероприятий с педагогами.
Сентябрь	Индивидуальное консультирование по обследованию детей на ПМПк	Индивидуальное консультирование зачисленных на логопункт.
Октябрь	Консультация «Как организовать занятия по развитию речи в домашних условиях».	Практикум: «Роль артикуляционной звуковых нарушений».
Ноябрь	Консультация «Как научить ребёнка слышать звуки»	Круглый стол : «Игры на развитие ф
Декабрь	Стеновая информация: «Дыхательные упражнения в игровой форме».	Памятка: «О дыхании».
Январь	Индивидуальное консультирование по результатам итоговой работы за 1 полугодие. Анализ трудностей.	Консультация «Сотрудничество с семьей воспитания и обучения детей с нару
Февраль	Школа первые шаги: «Играем пальчиками – развиваем речь».	Деловая игра: «Пальчики ловкие руч
Март	Индивидуальное консультирование по автоматизации и дифференциации звуков.	Обобщающее занятие. Тема: «Наш к
Апрель	Экспресс-выступление учителя-логопеда «Родителям на карандаш» Стеновая консультация: «Родители – помощники логопеда».	Развлечение: «Путешествие в город
Май	Памятки – буклеты: «Как сохранить звуки на лето»	Практикум: «Комплекс упражнений период».

## Список использованной литературы

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
14. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
16. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.